1.- FUNDAZIOAREN JARDUERA

1.1. Sarrera

Ekainaren 2ko 9/2016 Legeak, Euskal Autonomia Erkidegoko fundazioenak, 32. artikuluan ezarri zuenez, balantzeak, emaitza kontuak, memoriak eta irabazi asmorik gabeko erakundeentzat kontabilitate planak ezartzen dituzten gainerako dokumentuek osatzen dituzte fundazioen urteko kontuak.

Urteko kontuek unitate bat eratzen dute, eta argitasunez idatzi behar dira; horrez gain, fundazioaren ondarea, finantza egoera eta emaitzak modu leialean jaso behar dituzte.

Urteko kontuak onetsi eta hurrengo 30 egun naturaleko epearen barruan, fundazioaren patronatuak Euskal Autonomia Erkidegoko Fundazioen Erregistrora bidaliko ditu urteko kontuak behar bezala sinatuta, gordailuan jasotzeko.

1.2. Datu orokorrak

Arabako Artium Fundazioa kultura fundazioa da. Haren eraketaren eskritura publikoa Vitoria-Gasteizen egin zen 2001eko otsailaren 16an, Bilboko Notarioen Elkargoko Manuel María Rueda Díaz de Rábago notario jaunaren aurrean (protokolo zenbakia: 748). Arabako Foru Aldundiak erabaki zuen Fundazioa eratzea,sortzaile bakar gisa, Diputatuen Kontseiluaren azaroaren 14ko 112/2000 Foru Dekretuaren bitartez.

Justizia, Lan eta Gizarte Segurantzako sailburuaren 2001eko apirilaren 30eko Aginduaren bitartez, Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkariaren 2001eko maiatzaren 29ko alean argitaratu zena, «Arabako Artium Fundazioa» Euskal Autonomia Erkidegoko Fundazioen Erregistroan inskribatu zen, F-98 erregistro zenbakipean. Agindu berean ebatzi zen aipatutako fundazioa, fundazioaren helburuak zirela medio, Fundazioen Erregistroko 3. sekzioan inskribatuko zela, kultura, gazteria eta kirolen fundazioen sekzioan, hain zuzen ere.

Arabako Lurralde Historikoa da bere jarduketa eremu nagusia, estatutuen 3. artikuluaren arabera. Fundazioaren egoitza Gasteizko Frantzia kaleko 24an dago.

Hasierako hornidura ehun eta laurogei mila hirurehun eta hiru euro eta hirurogeita hiru zentimokoa (180.303,63 €) izan zen. Diru kopuru horren ordainketa agiri bidez frogatu zen erregistroko inskripzioaren espedientean, 404/1994 Dekretuaren 31.1.c artikuluan xedatutakoarekin bat etorriz.

Fundazioaren identifikazio fiskaleko kodea, Arabako Foru Aldundiak emana, G-01315530 da.

Fundazioaren telefono zenbakia 945 20 90 00 da. Artium Arte Garaikideko Euskal Zentro Museoaren webgunea www.artium.org da.

1.3. Jarduera nagusiak

Arabako Artium Fundazioa kultura fundazioa da, eta sorreran ezarritako helburu hauek ditu, estatutuen 4.artikuluak dioenez:

- Arabako Artium Arte Garaikidearen Euskal Zentro-Museoa kudeatzea eta zuzentzea.
- Bere ondarearen parte diren eta kultur balioa duten ondasun higigarri eta higiezinak mantentzea, zaintzea, babestea eta zaharberritzea.

- Arte plastikoen gizarte-komunikazioa sustatu eta bultzatzea.
- Bildumak jendaurrean behar bezala erakustea, edonork ikusteko eta aztertzeko moduan, eta azterketa eta ikerketa lanak aldeztu eta sustatzea.
- Artium Zentro-Museoaren ondareko artelanen eta kultura-identitatearen ezagutza bultzatzea eta haien berri zabaltzea.
- Museologiako ikerketa-programak garatzea eta arlo horretako trebakuntza eta hobekuntza planetan parte hartzea.
- Lankidetza-harremanak ezartzea museoak kudeatzen dituzten beste fundazio eta erakunde batzuekin, unibertsitateekin, ikerketa zentroekin eta Espainiako nahiz atzerriko beste kultura erakunde batzuekin.
- Aurreko atalean aipatutako erakundeekin batera ekintzak garatzea.
- Bestelako jarduerak burutzea ondoko helburuekin: kultura-agerraldiak, hitzaldiak eta liburuen, katalogoen eta beste argitalpen batzuen edizioa sustatu eta gauzatzea; oro har, bekak eta dirulaguntzak ematea; eta antzeko beste jarduera batzuk, betiere Fundazioaren helburuekin bateragarriak badira.

Ekitaldian garatutako jarduerak zehaztasunez azaldu dira Memoria honen hasierako zatian.

2.- URTEKO KONTUAK AURKEZTEKO OINARRIAK

2.1. Irudi zehatza

Urteko kontuak fundazioaren kontabilitate erregistroetan oinarrituz prestatu dira. 2018ko ekitaldiko urteko kontuak prestatzerakoan errespetatu egin dira indarrean dagoen merkataritza legedia eta irabazteko xederik gabeko erakundeentzako Kontabilitate Plan Orokorrean ezarritako arauak eta entitate horien aurrekontu informazioaren gaineko arauak. Hala, ondarearen, 2018ko abenduaren 31ko finantza egoeraren eta data horretan bukatutako urteko ekitaldiari dagozkion jardueren emaitzen irudi zehatza erakutsi nahi da, eta hobeto aurkezte aldera zenbait birsailkapen ere jaso dira.

2017ko ekitaldiko urteko kontuak fundazioaren patronatuak onartu zituen 2018ko apirilaren 26an, kontuak eta Betean Auditoría S.L.P. enpresak egindako ikuskaritzaren txostenaren zirriborroa ezagutu ondoren.

2018ko ekitaldiko fundazioaren urteko kontuak fundazioaren patronatuko kideek egin dituzte, eta onesteko aurkeztuko dira; inolako aldaketarik egin gabe onartuko direla aurreikusi da.

2.2. Balorazioaren alderdi kritikoak eta ziurgabetasunaren zenbatespena

Funtzionamenduan dagoen entitatearen printzipioa betez egin ditu fundazioak bere finantza egoerak; izan ere, ez da eman hurrengo ekitaldiko aktibo edo pasiboen balioan aldaketa esanguratsurik eragingo duen arrisku garrantzitsurik.

2018ko abenduaren 31n amaitutako urteko ekitaldiari dagozkion fundazioaren urteko kontuetan patronatuko kideek egindako estimazioak erabili ahal izan dira zenbaitetan bertan erregistratutako aktibo, pasibo, sarrera, gastu eta konpromisoren batzuk baloratzeko. Funtsean, honakoak dira zenbatespenak:

- Narriaduraren ondoriozko aktibo batzuen galerak.

- Aktibo material eta ukiezinen balio-bizitza.

Nahiz eta zenbatespen horiek aztertutako gertakarien gainean urteko kontu horiek egiteko unean zegoen informaziorik onena oinarri hartuta egin ziren, baliteke etorkizunean, hurrengo ekitaldi batzuetan aldatzera behartzen duten (gorantz edo beherantz) gertakariak egotea, eta hori modu prospektiboan egingo litzateke, zenbatespen-aldaketaren ondorioak aitortuz etorkizuneko galera eta irabazien kontuetan.

2.3. Informazioaren alderatzea

Indarrean dagoen legedian aurreikusitakoarekin bat etorriz, Patronatuaren Batzorde Betearazlearen kideek aurreko ekitaldiko emaitzak aurkeztuko dituzte, emaitzen kontuko, eskudiruaren fluxuen egoerako eta balantzeko partida bakoitzarekin alderatzeko, baita 2018ko ekitaldiko zifrekin alderatzeko ere. Era berean, memoria honetan 2018ko ekitaldiari buruz ageri den informazioa 2017ko ekitaldiko informazioarekin aurkezten da, alderaketak egin ahal izateko.

Horri dagokionez, aipatu behar da irizpidea aldatu egin dela ekitaldiko soberakinari egotzitako subentzioen erregistroan. 2018ko ekitaldian emaitzei egotzi zaizkie ekitaldiko jarduera finantzatzen dituzten kopuruak, aurreko ekitaldietako ustiaketa defiziten finantzaketa kontuan izan gabe. Soberakin negativo horiek konpentsatzen dituzten Patronoek egindako transferentziei dagokien partea soberakin kontuari ezarri zaio zuzenean.

2.4. Partidak eta zenbait partidatan jasotako elementuak taldekatzea

Urteko kontuek ez dute jasotzen balantzean, emaitzen kontuan, ondare garbiaren aldaketen egoeran edo eskudiru fluxuen egoeran taldekatu behar izan den inongo partidarik.

Balantzeko partida bitan edo gehiagotan erregistratutako ondare-elementurik ere ez dago.

2.5. Kontabilitate-irizpideen aldaketak, kontabilitate-akatsak eta -zenbatespenak

2018an ez da aldaketarik egin kontabilitate irizpideetan, kontabilitate akatsetan edota zenbatespenetan.

3.- EKITALDIKO SOBERAKINA

En el ejercicio 2018ko ekitaldian ez da sortu banatzeko moduko soberakinik.

Emaitzaren aplikazio-proposamena honako hau da:

Banaketa-oinarria	2018	2017
Emaitza-kontuen saldoa	0,00	231.674,16
Guztira	**0,00**	**231.674,16**

Aplikazioa	2018	2017
Gerakinera (aurreko ekitaldietako emaitza negatiboak)	0,00	231.674,16
Guztira	**0,00**	**231.674,16**

4.- ERREGISTRO ETA BALORAZIO ARAUAK

Urteko kontu hauen formulazioan kontabilitate arloan indarrean dauden lege-xedapen guztiak aplikatu dira, bereziki kontabilitate-printzipioak nahitaez betetzeari buruzkoak, lehentasunezko helburua baita fundazioaren ondarearen, finantza-egoeraren eta lortutako emaitzen irudi zehatza erakustea.

4.1. Ibilgetu ukiezina

Hasierako azterketaren ostean, ibilgetu ukiezina baloratzean kostua ken haren amortizazio metatua hartzen dira kontuan; baita, hala badagokio, erregistratu diren narriatzearen ziozko zuzenketen zenbateko metatua ere.

Aktibo ukiezinak bizitza erabilgarri mugatuko aktiboak dira eta, horrenbestez, sistematikoki amortizatzen dira aurreikusitako bizitza erabilgarriaren eta hondar balioaren arabera. Amortizatzeko aplikatu diren metodoak eta aldiak ekitaldi bakoitza ixtean berrikusten dira eta, behar izanez gero, modu prospektiboan doitzen dira. Ekitaldia ixtean behintzat, narriatze-aztarnarik dagoen aztertzen da; eta horrela izanez gero, berriro eskuratu daitezkeen zenbatekoak zenbatu eta egin beharreko balio-zuzenketak egiten dira.

Narriatzearen ondorioz aktibo horien balio erregistratuan sortu ahal izan den edozein galera kontabilitatean jasotzen du Fundazioak; kontrapartida gisa emaitzen kontuko *Ibilgetua besterentzearen ondoriozko narriadura eta emaitza* epigrafea erabiltzen da. Ekitaldi honetan ez da onartu aktibo ukiezinen ondoriozko *Narriatzearen ziozko galera garbirik*.

Balantzearen pasiboan, *Jasotako dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak* epigrafearen barruan aktiboan ageri diren erabilera eskubideen kopuru garbia jaso da. Emaitzetara eramatea biltegiratze hitzarmen bakoitzaren iraupenaren arabera egiten da.

Gainerako kasuetan, amortizaziora urtero egindako dotazioa kalkulatzeko metodo lineala aplikatzen da aktibo ukiezinaren bizitza aurreikusiaren arabera; informatikako softwarearen kasuan, lau urtekoa dela kalkulatzen da.

- Fundazioak honako hauek identifikatzen ditu ibilgetu ukiezinen ondasunen artean:

- Eskudiru-fluxuak sortzen dituzten ondasunak: zerbitzuen prestazioaren edo ondasunak entregatzearen bitartez merkataritza-etekina sorrarazi edo onura lortzeko helburua dute.

- Eskudiru fluxuak sortzen ez dituzten ondasunak: merkataritza-etekina sortzea ez beste helburu bat daukatenak dira, esaterako aktibo horiek eragiten dituzten fluxu ekonomiko-sozialak, komunitatearen onerako badira, hau da, zerbitzuen onura sozial edo potentzial bat

Eskudiru-fluxurik sortzen ez duen ibilgetua mantentzen du Fundaizoak bere aktiboan.

Fundazioak aktibo horien balio-narriadura egiaztatzen du soilik aktibo mota horien ohiko balio narriadura adierazleak existitzen direnean eta ez badaude izaera komertzialeko adierazleetan oinarrituta, baizik eta sorrarazten duten zerbitzu potentzialean.

4.2. Ibilgetu materiala

Ibilgetu materiala eskuratze-kostuaren, hau da, amortizazio metatuaren kostu garbiaren arabera baloratu da, izan diren narriatzearen ziozko galerak aintzat hartuta. Elementu bakoitza eskuratzeko ordaindu den prezioaz gain, eraikitzeko aldian zehar sortu diren finantza-gastuak ere sartzen dira kostuan, baldin eta horiek aktiboa eskuratzeari edo fabrikatzeari zuzenean egotzi ahal bazaizkio eta erabiltzeko moduan egoteko urtebete baino denbora luzeagoa behar badute. Ekitaldian ez da kontzeptu horren zenbatekorik aktibatu.

Elementu osoen ordezkapenak edo berritzeak, xede den ondasunaren bizitza baliagarria areagotzen duten zabalkuntza, modernizazio edo hobekuntza kostuak, produktibitatea edo ahalmen ekonomikoa, horiek guztiak higiezin-inbertsio edo ibilgetu materialaren zenbateko handiago gisa zenbatzen dira eta, ondorioz, ordezkatu edo berritutako elementuak kontabilitatetik kentzen dira.

Sortzapen printzipioa betez, mantentzeko, artatzeko eta konpontzeko aldian behingo gastuak egiten diren ekitaldiko kostu moduan egozten zaizkie emaitzei.

Fundazioak ez du aktibo-ondasunak desegin, kendu edo birgaitzeko asmorik. Horregatik, ez da aktiboan zenbatetsi etorkizuneko obligazio horiek estaltzeko baliorik.

Aktibo bat besterendu edo baliogabetzean lortzen den mozkina edo galera kalkulatzeko, aktiboaren salmentaren mozkinaren eta liburuetan duen zenbatekoaren arteko aldea atera behar da; emaitzen kontuan jasotzen da.

Amortizazioa kalkulatzeko metodo lineala aplikatzen da aktiboen eskuratze kostuan, ondoren hondar balioa kenduz. Aktibo materialak amortizatzeko urteko dotazioak kontrapartidarekin egiten dira emaitzen kontuan; funtsean, elementuei batez beste zenbatetsitako bizitza baliagarriaren urte-kopuruaren arabera zehaztu diren amortizazio-ehunekoak dira, honako honekin bat etorriz:

Deskribapena	Urteak	% Anual
Eraikinak	50	2,00%
Instalazio teknikoak	10	10,00%
Makineria	5	20,00%
Tresnak	10	10,00%
Beste instalazio batzuk	10	10,00%
Altzariak	10	10,00%
Informazio prozesuetako ekipoak	4	25,00%
Garraio-elementuak	4	25,00%

- Fundazioak honako hauek identifikatzen ditu ibilgetu materialeko ondasunen artean:

  - Eskudiru-fluxuak sortzen dituzten ondasunak: zerbitzuen prestazioaren edo ondasunak entregatzearen bitartez merkataritza-etekina sorrarazi edo onura lortzeko helburua dute.

- Eskudiru-fluxuak sortzen ez dituzten ondasunak: merkataritza-etekina sortzea ez beste helburu bat daukatenak dira, esaterako aktibo horiek eragiten dituzten fluxu ekonomiko-sozialak, komunitatearen onerako badira, hau da, zerbitzuen onura sozial edo potentzial bat.

Fundazioak eskudiru-fluxuak sortzen ez dituzten ibilgetuak ditu aktiboan.

Fundazioak gutxienez ekitaldi bakoitzaren itxieran ebaluatzen du bere ibilgetu materialaren balio-narriaduragatiko galeren zantzurik baden, eta galera horiek aktibo horien zenbateko berreskuragarria liburuetako balioa baino zenbateko txikiagora murrizten ote duten. Zantzuren bat egonez gero, aktiboaren balio berreskuragarria estimatzen da balio-narriaduragatiko balizko galeraren irismena zehazteko.

Kontabilitate-balio garbia balio berreskuragarria baino handiagoa bada, erregistratu egiten da ibilgetu materialaren elementu-balioaren narriaduragatiko galera. Balio berreskuragarria da haren arrazoizko balioari salmenta kostuak eta erabilpen-balioa kendutakoan ematen duen kopuru handiena.

Aurreko ekitaldietan aktibo batean aitortutako narriaduraren ondoriozko galerak itzuli egingo dira kopuru itzulgarriari buruzko aurreikuspenak aldatuz gero, aktiboaren balioa areagotuz; muga onbideratzea egin izan ez balitz aktiboak izango lukeen liburu-balioak ezarriko du.

Patronatuko kideen aburuz, aktiboen kontabilitate balioak ez du gainditzen horien balio itzulgarria; horrenbestez, 2018ko ekitaldian fundazioak ez du ibilgetu materialen narriaduraren ondoriozko galerarik erregistratu.

4.3. Ondare historikoko ondasunak

Ondare historikoko ondasunak esapidea Espainiako Ondare Historikoari buruzko ekainaren 25eko 16/1985 Legean jasotako elementuei aplikatzen zaie. Komunitatearen ustez zaindu beharreko ondasunak dira, arrazoi artistiko edo kulturalak direla medio; ezin dira ordeztu, eta horixe da, hain zuzen ere, horrelako ondasunen ezaugarri nagusietako bat.

Fundazioak atal honetan jasotzen ditu Arabako Foru Aldundiko Bildumatik lagatako artelanen zenbatekoak eta fundazioarenak diren artelanen zenbatekoak, dohaintza eta erosketen bitartez jasotakoak. Dohaintzen kasuan, eta zuhurtziazko irizpidea aplikatuz, kontrapartida Jasotako dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak ataleko balantze laburtuko pasiboaren partidan dago.

Las obras de arte que integran este apartado de Bienes del Patrimonio Histórico no se someten a amortización ya que se considera que su potencial de servicio es usado tan lentamente que sus vidas útiles estimadas son indefinidas, sin que las obras de arte referidas sufran desgaste por su funcionamiento, uso y disfrute.

Lehenago esan bezala, *Ondare Historikoko Ondasunak* epigrafearen barruan Arabako Foru Aldundiaren Bildumako artelanen hasierako lagapena ere kontuan hartzen da (Arabako Foru Aldundiko Diputatuen Kontseiluaren behin betiko lagapen akordioa, 2003ko apirilaren 15eko data duena), baita 2002-2018 aldian fundazioari lagatzeko Arabako Foru Aldundiak erositako artelanak ere.

Beste alde batetik, atal honetan fundazioaren artelanen balioa ere jaso da.

4.4. Finantza-tresnak

Fundazioak finantza-tresna bat onartzen du kontratu edo negozio juridikoaren xedapenen arabera haren nahitaezko atal bihurtzen denean.

Finantza-tresnak hasieran finantza-aktibotzat, finantza-pasibotzat edo ondare-tresnatzat onartzen diren unean sailkatzen dira, kontratuaren akordioaren funts ekonomikoaren eta finantza-aktibo, finantza-pasivo edo ondare-tresnaren definizioen arabera.

Fundazioak finantza-tresnak ezaugarri desberdinetan eta fundazioaren asmoei dagokienez sailkatzen ditu, hasierako aitorpen unean.

Finantza-aktiboak

Iraungi arte mantendutako inbertsioak hasieran arrazoizko balioan zenbatetsi dira; aurkakoa oso agerikoa den kasuetan salbu, transakzio-prezioa izango da, hau da, entregatutako kontraprestazioaren arrazoizko balioa gehi zuzenean leporatu dakizkiokeen transakzio-gastuak; ondoren amortizatutako kostuari dagokionez zenbatetsiko dira, benetako interesaren metodoa erabiliz.

Hala ere, honako baldintzak betetzen dituzten finantza-aktiboak balio nominalaren arabera balioesten dira: interés tasa ezarrita ez badute, horien zenbatekoa amaitu egiten bada edo epe laburrean jasotzea espero bada eta eguneratzeagatiko ondorioa adierazgarria ez bada.

Finantza-aktiboei baja ematen zaie kontabilitatean haiekin zerikusia duten efektibo-fluxuak eskuratzeko eskubideak iraungi egin direnean edo transferitu egin direnean eta fundazioak adierazgarritasunez intsuldatu dituenean bere titulartasunpetik eratorritako arriskuak eta mozkinak.

Fundazioak gutxienez ekitaldi bakoitzaren itxieran ebaluatzen du bere finantza-aktiboen balio-narriaduragatiko galeren zantzurik baden, eta galera horiek aktibo horien zenbateko berreskuragarria liburuetako balioa baino zenbateko txikiagora murrizten ote duten. Zantzuren bat egonez gero, aktiboaren balio berreskuragarria estimatzen da balio-narriaduragatiko balizko galeraren irismena zehazteko.

Fundazioko patronatuaren kideen aburuz, aktiboen kontabilitate balioak ez du gainditzen horien balio itzulgarria; horrenbestez, 2018ko ekitaldian fundazioak ez du finantza aktiboen narriaduraren ondoriozko galerarik erregistratu.

Finantza pasiboak

Finantza-pasiboak, hartzekodun komertzialak eta ordaindu beharreko beste kontu batzuk barne hartuz, ez dira sailkatzen mantenitu gisa negoziatzeko, edo finantza-pasibo gisa, emaitzen kontuan aldaketekin arrazoizko balioarekin; hasieratik aitortzen dira arrazoizko balioarekin. Hasierako onarpenaren ondoren, kategoria honetan sailkatutako pasiboak kostu-amortizatuan baloratzen dira, interes-tasa efektiboaren metodoaz.

Hala ere, honako baldintzak betetzen dituzten finantza-pasiboak balio nominalaren arabera balioesten dira: interes-tasa ezarrita ez badute, horien zenbatekoa amaitu egiten bada edo epe laburrean egitea espero bada eta eguneratzeagatiko ondorioa adierazgarria ez bada.

Fundazioak finantza pasiboa edo horren zati bat bajan ematen du, pasiboan jasotako obligazioa bete badu, edo pasiboan jasotako erantzukizun nagusitik legez dispentsatuta badago, dela prozesu judizialari jarraiki, dela hartzekodunaren bidez.

4.5. Jardueraren beraren ondoriozko kredituak eta zorrak

Erabiltzaileak, jardueraren beraren beste zordun batzuk, merkataritza-zordunak eta kobratu beharreko beste kontu batzuk

Aitortzen diren unean balioesten dira balantzean, arrazoizko balioan; ondoren, amortizatutako kostuan balioesten dira, interes-tasa efektiboa erabiliz.

Hala ere, merkataritza-eragiketetako kredituak, gehienez urtebeteko iraungipena badute, eta ez badute kontratuko interes-tasarik, zenbatuko dira bai hasierako aitorpen-unean, bai ondoren, izendatutako balioagatik, betiere fluxuak ez eguneratzearen ondorioak esanguratsuak ez badira.

Aktiboaren periodifikazioak

Fundazioak ekitaldian ordaindutako gastuen sortzapena ondorengo ekitaldian sortuz gero, orduan epe laburreko aktiboen periodifikazioen kontuan jasoko dira, eta emaitzei egotziko zaizkie sortzapena sortu den ekitaldian.

Kaleratzeen ondoriozko kalte ordainak

Indarrean dagoen lan-araudiarekin bat etorriz, fundazioak kalte-ordainak ordaindu behar dizkie baldintza zehatzetan lan-harremanak bertan behera utzarazitako egoeran dauden langileei. Ez dago arrazoi objektiborik kontzeptu horrengatik hornidura bat kontabilizatzeko.

Zorrak epe laburrera, hartzekodun komertzialak eta ordaindu beharreko beste kontu batzuk

Aitortzen diren unean balioesten dira balantzean, arrazoizko balioan; ondoren, amortizatutako kostuan balioesten dira, interes-tasa efektiboa erabiliz.

Hala ere, merkataritza eragiketetako kredituak, gehienez urtebeteko iraungipena badute, eta ez badute kontratuko interes-tasarik, zenbatuko dira bai hasierako aitorpen-unean, bai ondoren, izendatutako balioagatik, betiere fluxuak ez eguneratzeko ondorioak esanguratsuak ez badira.

Saldoen sailkapena, arruntak eta ez arruntak

Zorrak epe labur eta luzean sailkatzeko irizpidea hamabi hilekoa da, eta ezagutu bezain azkar kontabilizatuko dira.

Eskudirua eta bestelako aktibo likido baliokideak

Atxikitako balantzearen epigrafe horrek kutxako eskudirua, bankuetako kontu korronteak eta aktiboen aldi baterako erosketa eta gordailuak ere hartzen ditu, betekizun hauek guztiak betetzen badira:

- Eskudiru bihur daitezke.
- Eskuratzean, gehienez hiru hilabeteko epemuga zuten.
- Ez dute balioa aldatzeko arrisku nabarmenik.
- Fundazioaren diruzaintzako kudeaketa-politika orokorrean sartzen dira.

4.6. Izakinak

Fundazioaren izakinak Artiumen dendako izakin komertzialei eta Artiumen argitaratutako katalogoei dagozkie. Aribideko produktuak ekitaldia ixterakoan jardun-zentro edo eraldatze- edo prestakuntza-fase batean dauden ondasun edo zerbitzuak dira, eta ez dira bukatutako produktuen kontuetan erregistratuta egon behar eta, gure kasuan, aribideko argitalpenen ekoizpen-kostuari dagozkio.

Artiumen dendako izakinak batez besteko prezio haztatuko sistemaren bitartez balioesten dira, eta ekoizpen propioko katalogoak ekoizpen-kostuan zenbatzen dira (ekoizpen-kostuari dagokionez, izakinak balioesteko lehengaien eta bestelako materia kontsumigarrien erosketa kostuari gehitu behar zaizkio produktuari zuzenean leporatu ahal zaizkien kostuak eta produktuei zeharka egotzi ezin zaizkien kostuei dagokien arrazoizko zatia).

Izakinak zergapetzen dituzten zeharkako zergak soilik erosketa-prezioari gehitzen zaizkie (edo ekoizpen kostuari) Ogasun Publikoarengandik zuzenean berreskuratzea ezinezkoa denean.

Fundazioaren izakinek ez dutenez behar urtebetetik gorako denbora-tartea saltzeko moduan egoteko, ekoizpen-kostuan ez dira finantza-gastuak jasotzen.

Izakinen balio garbi bihurgarria eskuratze-prezioa (edo ekoizpen-kostua) baino baxuagoa bada, baloraziozko beharrezko zuzenketak egiten dira eta gastu gisa jasotzen dira emaitzen kontuan. Izakinen balioaren zuzenketa eragin zuten egoerak hala izateari uzten badio, zuzenketaren zenbatekoa berrikusten da eta sarrera gisa jasotzen da emaitzen kontuan.

4.7. Sozietateen gaineko zerga

Fundazioa 16/2004 Foru Arauaren arabera arautzen da, irabazteko xederik gabeko erakundeen eta mezenasgorako zerga pizgarrien zerga-araubideari buruzkoa. Horrenbestez, helburu edo xede zehatza betez garatutako ustiapen-ekonomikoetatik lortutako errentak Sozietateen gaineko Zergatik salbuetsita egongo dira.

4.8. Diru sarrerak eta gastuak

Sarrerak eta gastuak sortzapen irizpidearen arabera egozten dira, hortik eratortzen den moneta edo finantza-korrontea gertatzen den unea aintzat hartu gabe.

Hala ere, ekitaldia itxiko den datan egindako mozkinak bakarrik zenbatuko ditu fundazioak, eta aurreikus daitezkeen arriskuak eta galerak, behin-behinekoak barne, ezagutu bezain laster kontabilizatuko dira.

Ondasunak saltzeagatik edo zerbitzuengatik jasotako sarrerak, haiengatik jasotako edo jaso beharreko kontrapartidaren arrazoizko balioaren arabera egiaztatzen dira.

Urte anitzeko gastu konprometituak ematea onetsi den ekitaldiko emaitzen kontuan zenbatuko dira, pasiboko kontu batean ordainduz, hartutako konpromisoaren une horretako balioan.

4.9. Ingurumen-izaerako ondare-elementuak

Jardueraren garapenean ingurumen-eragina gutxitzea, edota ingurumena hobetzea eta babestea helburutzat daukaten sistema, ekipo eta instalazioetan eragindako kostuak ibilgetuko inbertsio gisa erregistratuko dira.

Ingurumenarekin lotutako gainerako gastuak, aurrekoak ez bezalakoak, ekitaldiko gastutzat jotzen dira. Ingurumen arloan egon daitezkeen hornidurak kalkulatzeko, horien berri izan den unean haien sortzapenaren zenbatespenik onenaren arabera zuzkitzen da, aseguru-polizek estaltzen ez badituzte eragindako kalteak.

Patronatuko kideek egiaztatzen dute fundazioak ez duela ondarearekin, finantza egoerarekin eta horien emaitzekin lotuta garrantzitsua izan daitekeen ingurumen arloko erantzukizun, gastu, aktibo, hornidura edo arriskurik.

4.10. Jasotako dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak

Fundazioak kolaborazio-hitzarmenak ezarriko ditu zenbait proiektu finantzatzeko. Proiektu horiek egiteko kostuen ehunekoen arabera egotziko zaizkie sarrerei, eta emandako zenbatekoaren arabera, nahiz eta emandako zenbatekoa kobratzeke egon, baina betiere emateko eskatutako baldintzak betetzen badira edo, hala badagokio, etorkizunean beteko direla zalantzan jartzeko arrazoizko zalantzarik ez badago.

Fundazioak honako irizpide hauek baliatuko ditu jaso dituen dirulaguntzen kontabilitatea egiteko:

- Ustiapenari emandako dirulaguntzak: Emaitzei ordainduko zaizkie, eman ondoren, fundazioaren ustez bertan ezarritkao baldintzak betetzen direnean eta, horrenbestez, ez dagoenean kobratzearen gaineko arrazoizko zalantzarik, eta emaitzei egotziko zaizkie aldi bakoitzean dirulaguntzatik eratorritako sarreren eta diruz lagundutako gastuen artean egokitzapen zuzena bermatzeko.

- Kapitaleko dirulaguntzak: itzulgarriak ez direnak, zuzenean sarrera gisa erregistratuko dira ondare garbira egotzita, emandako zenbatekoan, zerga-ondorioa kendu ondoren. Hasieran erregistratu egiten da, emateari buruzko komunikazioa jaso ondoren, emateko banakako ebazpenetan ezarritako baldintzak betetzeari buruzko arrazoizko zalantzarik ez dagoen unean.

Hasierako aitorpenen Fundazioak aktibo gisa jasotako ondasunak edo zerbitzuak erregistratu ditu batetik eta, bestetik, ondare garbian dagokion hazkundea. Erregistro datatik aurrera kapitaleko dirulaguntzak emaitzei egozten zaizkie horiekin finantzatutako aktiboek aldi horretan izandako balio galtzearen proportzioan; baina balioa galdu ezin duten aktiboak badira, besterendu edo inbentarioan baja eman zaien ekitaldiko emaitzari egotziko zaio.

Itzuli daitezkeen dirulaguntzak pasibo bezala erregistratzen dira, itzulezin bihurtu arte.

5.- IBILGETU MATERIALA

2017ko ekitaldian epigrafe honen barruko balantzeko partida bakoitzaren eta amortizazioen mugimendu-analisia honako hau da:

	Eraik.	Beste instalazio eta erreminta batzuk	Altzariak	Informazio Prozesuen Ekipoak	Garraio elementuak	Guztira
A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2017ko EKITALDIA	**21.696.104,78**	**616.484,29**	**1.378.580,65**	**335.025,22**	**139.434,81**	**24.165.629,75**
(+) Erosketak	0,00	2.969,28	12.571,69	0,00	0,00	15.540,97
B) AMAIERAKO SALDO GORDINA, 2016ko EKITALDIA	**21.696.104,78**	**619.453,57**	**1.391.152,34**	**335.025,22**	**139.434,81**	**24.181.170,72**
C) AMORTIZAZIO METATUA, HASIERAKO SALDOA, 2016ko EKITALDIA	**5.947.713,15**	**606.104,62**	**1.373.441,39**	**334.306,97**	**139.434,81**	**8.401.000,94**
(+) Dotazioa 2016ko ekitaldiko amortizazioari	433.922,10	1.521,98	4.027,12	232,71	0,00	439.703,91
D) AMORTIZAZIO METATUA, AMAIERAKO SALDOA 2016ko EKITALDIA	**6.381.635,25**	**607.626,60**	**1.377.468,51**	**334.539,68**	**139.434,81**	**8.840.704,85**
F) AMAIERAKO SALDOA 2016 IBILGETU MATERIALA, AMORTIZAZIO ETA BALIO ZUZENKETEKIN	**15.314.469,54**	**11.826,97**	**13.683,84**	**485,54**	**0,00**	**15.340.465,88**

A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2018ko EKITALDIA	**21.696.104,78**	**619.453,57**	**1.391.152,34**	**335.025,22**	**139.434,81**	**24.181.170,72**
(+) Erosketak	0,00	25.513,83	75.590,76	22.373,18	0,00	123.477,77
B) AMAIERAKO SALDO GORDINA, 2018ko EKITALDIA	**21.696.104,78**	**644.967,40**	**1.466.743,10**	**357.398,40**	**139.434,81**	**24.304.648,49**
C) AMORTIZAZIO METATUA, HASIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**6.381.635,25**	**607.626,60**	**1.377.468,51**	**334.539,68**	**139.434,81**	**8.840.704,85**
(+) Dotazioa 2018ko amortizaziora	433.922,10	1.299,84	5.041,46	2.215,93	0,00	442.479,33
(+) Igoerak erosketa edo lekualdaketengatik	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Gutxitzeak irteera, baja, murrizketa edo lekualdaketengatik	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
D) AMORTIZAZIO METATUA, AMAIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**6.815.557,35**	**608.926,44**	**1.382.509,97**	**336.755,61**	**139.434,81**	**9.283.184,18**
F) IBILGETU MATERIALA, AMAIERAKO SALDOA, AMORTIZAZIOAK ETA BALIO ZUZENKETAK	**14.880.547,44**	**36.040,96**	**84.233,14**	**20.642,79**	**0,00**	**15.021.464,32**

2018ko abenduaren 31n *Ibilgetu Materiala* epigrafean erregistratutako AFAk lagatako ondasunen balorazioa honako hau da:

	Hasierako saldo gordina	Amortizazio metatua 2018.12.31 arte	Amaierako saldo garbia
Eraikina lagatzea	21.685.198,30	6.813.655,26	14.871.543,04
Altzariak lagatzea	855.498,31	855.498,31	0,00
Bulegoko ekipoak lagatzea	276.268,99	276.268,99	0,00
Makineria eta tresna teknikoak lagatzea	267.952,69	267.952,69	0,00
Instalazioak lagatzea	147.744,70	147.744,70	0,00
AFAren ondasunak lagatzea guztira	**23.232.662,99**	**8.361.119,95**	**14.871.543,04**

Ez da gertatu ekitaldi honetan edo gerokoetan eragin nabarmenik izan duen inguruabarrik hondar balioei, bizitza baliagarriei edo amortizatzeko metodoei dagokienez.

Fundazioak ez du balio-zuzenketarik egin ibilgetu-ondasunetan.

Ekitaldia ixterakoan erabat amortizatutako ibilgetu materialeko elementuak 2.044.274,98 eurokoak izan dira.

6.- ONDARE HISTORIKOAREN ONDASUNAK

2018ko ekitaldian epigrafe honen barruko balantzeko partida bakoitzaren eta amortizazioaren mugimendu-analisia honako hau da:

	AFAren artelanak lagatzea	Arabako Artium Fundazioaren artelanak	Guztira
A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2017ko EKITALDIA	**37.234.005,47**	**762.444,65**	**37.996.450,12**
(+) Erosketak	0,00	45.200,00	45.200,00
(-) Irteerak, bajak edo murrizketak	0,00	0,00	0,00
(+/-) Egokitzapenak	0,00	2.000,00	2.000,00
B) AMAIERAKO SALDO GORDINA, 2017ko EKITALDIA	**37.234.005,47**	**809.644,65**	**38.043.650,12**
C) AMORTIZAZIO METATUA, HASIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA	**0,00**	**0,00**	**0,00**
(+) Dotazioa 2017ko ekitaldiko amortizazioari	0,00	0,00	0,00
(-) Gutxitzeak irteera, baja, murrizketa edo lekualdaketengatik	0,00	0,00	0,00
D) AMORTIZAZIO METATUA, AMAIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA	**0,00**	**0,00**	**0,00**
E) BALIO ZUZENKETAK, NARRIADURAGATIK, AMAIERAKO SALDOA, 2016ko EKITALDIA	**0,00**	**0,00**	**0,00**
F) AMAIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA ONDARE HISTORIKOKO ONDASUNAK, AMORTIZAZIOAK KENDUTA ETA BALIO ZUZENKETAK	**37.234.005,47**	**809.644,65**	**38.043.650,12**

A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2018ko EKITALDIA	**37.234.005,47**	**809.644,65**	**38.043.650,12**
(+) Erosketak	0,00	160.500,00	160.500,00
(-) Irteerak, bajak edo murrizketak	0,00	0,00	0,00
(+/-) Egokitzapenak	0,00	0,00	0,00
B) AMAIERAKO SALDO GORDINA, 2018ko EKITALDIA	**37.234.005,47**	**970.144,65**	**38.204.150,12**
C) AMORTIZAZIO METATUA, HASIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIAREN HASIERA	**0,00**	**0,00**	**0,00**
(+) Dotazioa 2018ko ekitaldiko amortizaziora	0,00	0,00	0,00
(+/-) Egokitzapenak	0,00	0,00	0,00
D) AMORTIZAZIO METATUA, AMAIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**0,00**	**0,00**	**0,00**
E) BALIO ZUZENKETAK, NARRIADURAGATIK, AMAIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**0,00**	**0,00**	**0,00**
F) AMAIERAKO SALDOA 2018, ONDARE HISTORIKOKO ONDASUNAK, AMORTIZAZIOAK KENDUTA ETA BALIO ZUZENKETAK	**37.234.005,47**	**970.144,65**	**38.204.150,12**

2018ko abenduaren 31n kontabilizatutako lagatzeen zenbateko gordina 37.234.005,47 eurokoa da, 2017ko zenbateko bera, 2018an lagatze-akordiorik egon ez delako.

Emaitza gisa lortu eta jasotako artelan horien guztien balio kontabilizatua 970.144,65 eurokoa da. 2018an bost emaitza-hitzarmen izenpetu dira, guztira 160.500,00 eurokoak.

Beraz, egoera balantzean Ondare Historikoko Ondasun gisa kontabilizatutako artelan guztien zenbatekoa — Arabako Foru Aldundiak Arabako Artium Fundazioari egindako lagatzeak eta Fundazioaren beraren jabetzakoak diren artelanak kontuan izanda— 2018ko ekitaldiaren amaieran 38.204.150,12 eurokoa da.

Ondare Historikoko Ondasunen atala osatzen duten artelanak ez dira amortizatzen, artelanen bizitza erabilgarria mugagabea dela ulertzen delako, eta aipatutako obrek ez dute narriadurarik pairatzen funtzionamendu, erabilera edo gozamenagatik.

7.- HIGIEZINEN INBERTSIOAK

Fundazioak ez du higiezinetako inbertsiorik.

8.- IBILGETU UKIEZINA

Kontu Bakoitzak 2018ko ekitaldian izan duen mugimendua honako hau izan da:

	Artelanen biltegiratzea	Aplikazio informatikoak	Bestelako ibilgetu ukiezina	Guztira
A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2017ko EKITALDIA	**5.603.721,90**	**266.830,85**	**13.594,90**	**5.884.147,65**
(+) Erosketak	91.400,00	7.430,00	0,00	98.830,00
(-) Irteerak, bajak edo murrizketak	-42.300,00	0,00	0,00	-42.300,00
(+/-) Aldeen egokitzapenak 2017	0,00	0,00	0,00	0,00
B) AMAIERAKO SALDO GORDINA, 2017KO EKITALDIA	**5.652.821,90**	**274.260,85**	**13.594,90**	**5.940.677,65**
C) AMORTIZAZIO METATUA, HASIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA	**2.680.057,57**	**261.354,36**	**3.920,57**	**2.945.332,50**
(+) Dotazioa 2017ko ekitaldiko amortizaziora	1.736.383,07	3.121,35	271,90	1.739.776,32
(-) Gutxitzeak irteera, baja, murrizketa edo lekualdaketengatik	0,00	0,00	0,00	0,00
(+/-) Egokitzapenak	-1.817.524,98	0,00	0,00	-1.817.524,98
(+/-) Aldeen egokitzapenak 2017	0,00	0,00	0,00	0,00
D) AMORTIZAZIO METATUA, AMAIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA	**2.598.915,66**	**264.475,71**	**4.192,47**	**2.867.583,84**
E) BALIO ZUZENKETAK, NARRIADURAGATIK, AMAIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
F) AMAIERAKO SALDOA 2017 IBILGETU UKIEZINA, BALIO ZUZENKETAK ETA AMORTIZAZIOAK KENDUTA	**3.053.906,24**	**9.785,14**	**9.402,43**	**3.073.093,81**

A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2018ko EKITALDIA	**5.652.821,90**	**274.260,85**	**13.594,90**	**5.940.677,65**
(+) Erosketak	558.550,00	10.276,18	0,00	568.826,18
(-) Irteerak, bajak edo murrizketak	-190.550,00	0,00	0,00	-190.550,00
(+/-) Egokitzapenak	0,00	0,00	0,00	0,00
B) AMAIERAKO SALDO GORDINA, 2018KO EKITALDIA	**6.020.821,90**	**284.537,03**	**13.594,90**	**6.318.953,83**
C) AMORTIZAZIO METATUA, HASIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**2.598.915,66**	**264.475,71**	**4.192,47**	**2.867.583,84**
(+) Dotazioa 2018ko ekitaldiko amortizaziora	1.772.658,27	4.601,33	271,90	1.777.531,50
(+/-) Egokitzapenak	-1.496.099,94	0,00	0,00	-1.496.099,94
D) AMORTIZAZIO METATUA, AMAIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**2.875.473,99**	**269.077,04**	**4.464,37**	**3.149.015,40**
E) BALIO ZUZENKETAK, NARRIADURENGATIK, AMAIERAKO SALDOA, 2018KO EKITALDIA	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**
F) AMAIERAKO SALDOA 2018, IBILGETU UKIEZINA, BALIO ZUZENKETAK ETA AMORTIZAZIOAK KENDUTA	**3.145.347,91**	**15.459,99**	**9.130,53**	**3.169.938,43**

Artelanen gordailuak gordailu-hitzarmenean jasotako prezioaren arabera zenbatzen dira.

Egokitzapenak bat datoz gordailu-hitzarmenen luzapenekin eta aldez aurretik bertan behera uztearen ondoriozko bajekin.

2018an artelanen sei gordailu-hitzarmen erregistratu dira guztira 558.550 euroko zenbatekoan. Bidenabar, artelanen hiru gordailu partzialki doitu dira, guztira 190.550,00 euroko zenbatekoan. Azken horren balorazioa *2018ko Irteerak, bajak eta murrizketak* atalaren barruan jaso da.

Ez da gertatu ekitaldi honetan edo gerokoetan eragin nabarmenik izan duen inguruabarrik hondar-balioei, bizitza baliagarriei edo amortizatzeko metodoei dagokienez.

Fundazioak ez du balio-zuzenketarik egin ibilgetu ukiezinaren ondasunetan.

Ibilgetu ukiezineko elementuek, artelanen gordailuak aintzat hartu gabe, guztira amortizatutako 257.961,62 euroko kopurua hartzen dute ekitaldia ixterakoan.

9.- ALOKAIRUAK ETA ANTZEKO BESTE ERAGIKETA BATZUK

Fundazioak ez du alokairurik edota antzeko beste eragiketarik.

10.- FINANTZA TRESNAK

10.1. Finantza-aktiboak

Epe luzeko inbertsioen aktibo ez arrunten epigrafea 1.000 euroko epe luzeko fidantza bati dagokio. Partida honek ez du mugimendurik izan 2018an.

Aktibo arrunteko epe laburreko finantza-inbertsioen epigrafea 50 eurokoa da, eta Interneten erosketak egiteko app bat erabiltzeko eratutako fidantza bati dagokio. Epigrafe honetan ere ez da mugimendurik izan 2017an.

10.2. Finantza-pasiboak

10.2.1. Epe laburreko zorrak taldeko entitateekin eta entitate elkartuekin

Ez dago.

10.2.2. Epe laburreko zorrak

Beste finantza pasibo batzuk izeneko partida, 9.379,95 euroko kopurukoa, fundazioak deitutako bi lizitazio publikoren adjudikaziodunengandik jasotako fidantzei dagokie.

11.- JARDUNAREN ERABILTZAILEAK ETA BESTE ZORDUN BATZUK. ZORDUN KOMERTZIALAK ETA KOBRATU BEHARREKO BESTE KONTU BATZUK

Guztira 48.994,44 euro erabiltzaile eta zordunei dagozkie.

Babesleak, afiliatuak eta beste zordun batzuk izeneko partidaren kopurua (65.865,17 €) ordaintzeke dauden dirulaguntzei eta 2018ko ekitaldiko beste ekarpen batzuei dagokie.

Merkataritza jardueren zordun komertzialak guztira 65.363,28 euroko kopurura iritsi ziren 2018an. *Beste kreditu batzuk Administrazio Publikoekin* izeneko partida (420.109,59 €) ordaintzeke dauden 2018ko BEZaren itzulketek (121.253,78 €) eta ekitaldia ixtean kobratzeke dauden 2018ko diru-laguntzek osatzen dute (azkenean 2019an ordaindu dira).

12.- ONURADUNAK – HARTZEKODUNAK. HARTZEKODUN KOMERTZIALAK ETA ORDAINDU BEHARREKO BESTE KONTU BATZUK

Onuradunei dagokienez, fundazioak ez du horrelako pasiborik.

Hartzekodun komertzialen partidaren zenbatekoa 729.415,97 eurokoa da.

Artiumen denda eta Iburu-dendaren hornitzaileen partida 5.365,31 eurokoa da. Hartzekodunen partidan (641.523,47 €) Arabako Foru Aldundiarekiko zorra ageri da, eraikinaren Ondasun Higiezinen gaineko Zergagatik. 2006. urteaz geroztik Fundazioak, zuhurtziaren irizpideari jarraituz, udal zerga horren kostua kontabilizatzen du; zerga Fundazioari egozten dio Arabako Foru Aldundiak. Kontzeptu horrengatik kontabilizatutako zorra, 2006-2014 aldiari dagokiona, 146.454 eurokoa da. Zerga horren 2018ko kuota ordaindu egin du Fundazioak.

Langileen partida (ordaintzeke dauden soldatak), 3.076,56 eurokoa, ordaintzeke dagoen abenduko nominaren zati bati (2.076,56 €), 2019ko urtarrilean ordaindua, eta 2018ko prestakuntzarako laguntzei (1000,00 €), 2019an ordainduko direnak, dagokie. Ez da beste ezer geratzen ordaintzeke.

Ogasun publikoa, hartzekoduna kontzeptu fiskalengatik partida 2018ko laugarren hiruhilekoari dagokion konturako ordainketa eta txikipenei dagokie. Azkenik, *Gizarte Segurantzako erakunde hartzekodunak* partida abenduko gizarte-kotizazioei dagokie.

Epigrafe hau honela dago banakatuta:

	2018	2017
Hornitzaileak	5.365,31	850,99
Hartzekodunak, zerbitzu prestazioengatik	641.523,47	508.788,44
Langileak (ordaintzeke dauden ordainketak)	3.076,56	1.064,84
Oga. Publikoa, hartzekoduna kontzeptu fiskalengatik	52.606,31	52.914,14
Gizarte Segurantzako organismo hartzekodunak	26.844,32	24.057,69
Hartzekodun komertzialak eta ordaindu beharreko beste kontu batzuk	**729.415,97**	**587.676,10**

13.- FUNTS PROPIOAK

Gizarte-funtsa, Arabako Foru Aldundiak emandakoa, 180.303,63 eurokoa da; erabat sinatuta eta ordainduta dago Fundazioa eratzeko egintzatik.

	Funts soziala	Gerakina	Ekitaldiko emaitza	Guztira
A)HASIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA	**180.303,63**	**-311.034,07**	**-19.846,10**	**-150.576,54**
(+) Gehikuntzak	0,00	-19.846,10	231.674,16	211.828,06
(+/-) Egokitzapenak	0,00	0,00	0,00	0,00
(+/-) Lekualdaketak	0,00	0,00	19.846,10	19.846,10
B) AMAIERAKO SALDOA, 2017ko EKITALDIA	**180.303,63**	**-330.880,17**	**231.674,16**	**81.097,62**
A) HASIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**180.303,63**	**-330.880,17**	**231.674,16**	**81.097,62**
(+) Gehikuntzak	0,00	330.880,17	0,00	330.880,17
(+/-) Lekualdaketak	0,00	0,00	-231.674,16	-231.674,16
B) AMAIERAKO SALDOA, 2018ko EKITALDIA	**180.303,63**	**0,00**	**0,00**	**180.303,63**

Los fondos propios son positivos, por importe de 180.303,63 euros.

Gerakinen kontuan gertatzen diren gehikuntzak aurreko ekitaldiko soberakinaren banaketari (231.674,16 €) eta Patronoek ekitaldian zehar 99.206,01 euroko kopuruan egindako transferentzien aplikazioari dagozkie.

Artium fundazio publikoa denez, jardueraren jarraitutasun printzipioa betez prestatzen dira urteko kontuak.

14.- IZAKINAK

Izakinen balio osoa, denda eta liburu-dendako salgaiak, Artiumek argitaratutako katalogoen izakinak eta ekitaldia ixterakoan abian dauden argitalpenak barne, 171.841,17 eurokoa da (182.305,21 € 2017an).

Artiumen dendako izakinak (110.293,52 €) batez besteko prezio haztatuaren sistemaren bidez balioesten dira.

Fundazioak izakin komertzialak emateko dotazioak egiten ditu kostuak merkatuko balioa gainditzen duenean edo berreskuratzeko zalantzak daudenean. Horregatik 3.082,63 euroko kopurua ematea komenigarritzat jo da, balio galera dela medio.

Artiumek argitaratutako katalogoen izakinak (260.208,05 €) ekoizpen kostuan balioetsi dira.

Artiumek argitaratutako katalogoen izakinei dagokienez, zuhurtziaren irizpidea jarraituz balio-galeragatik de 236.645 euroko hornidura eman da.

Aribideko produktuen izakinak (41.067,10 €) ekitaldiaren amaieran bidean dauden baino oraindik argitaratu ez diren katalogoen ekoizpen-kostuei dagozkie (43.386,51 € 2017an).

Laburbilduz, abenduaren 31n izakinen banaketa hau izan da:

	2018	2017	Aldakuntza
Izakin komertzialak Denda-Liburu denda	110.293,52	108.939,06	1.354,46
Erakusketetako katalogoak	260.208,05	290.260,44	-30.052,39
Izakinak guztira (Jarduerara bideratutako ondasunak)	**370.501,57**	**399.199,50**	**-28.697,93**
(-) Izakin komertzialen balio galera	-3.082,63	-4.897,29	1.814,66
(+) Erakusketa katalogoen balio galera	-236.644,87	-255.383,51	18.738,64
Izakinen balio galera guztira (Jarduerara bideratutako ondasunak)	**-239.727,50**	**-260.280,80**	**20.553,30**
Izakinen Amaierako Saldoa (Jarduerara bideratutako ondasunak)	**130.774,07**	**138.918,70**	**-8.144,63**

Arian dauden produktuak	**41.067,10**	**43.386,51**	**-2.319,41**

Izakinen Amaierako Saldoa Guztira	**171.841,17**	**182.305,21**	**-10.464,04**

15.- MONEDA EXTRANJERA

No es de aplicación para la Fundación.

16.- EGOERA FISKALA

Arabako Artium Fundazioak Irabazi asmorik gabeko erakundeen eta mezenasgorako zerga pizgarrien zerga araubideari buruzko 16/2004 Foru Arauan aurreikusitako zerga araubidea aplikatzen du, irabazi asmorik gabeko entitateetarako Sozietateen gaineko Zergari dagokionez; dendatik eta liburu-dendatik zein museo jardueratik eratorritako etekinak salbuesteko baimena du. Salbuespena, hala ere, ez dagokie alokairuan ustiatzen diren jatetxe eta kafetegiaren etekinei.

Era berean, Fundazioaren jarduerak Ekonomia Jardueraren gaineko Zergatik salbuetsita daude.

Diputatuen kontseiluaren uztailaren 10eko 34/2018 Foru Dekretuan (2018ko uztailaren 18ko 83. ALHAOn argitaratua) adierazi zenez, irabazi asmorik gabeko erakundeen eta mezenasgorako zerga pizgarrien zerga araubideari buruzko uztailaren 12ko 16/2004 Foru Araua aplikatuz Arabako Artium Fundazioaren jarduera edo programak lehentasunezkotzat jo dira 2018an.

Lehenago esandakoarekin bat etorriz, 2018ko abenduaren 31n ez da Sozietateen gaineko Zergaren ondoriozko gasturik sortu.

Estatuko Aurrekontu Orokorrei buruzko abenduaren 27ko 17/2012 Legearen bitartez, eta 2013ko urtarrilaren 1etik aurrera ondorioak izanik, araudian aldaketak izan dira, eta horren ondorioz izaera sozialeko entitateak zerbitzuen zenbait prestazioren BEZetik salbuetsita daude, esaterako liburutegiak, dokumentazio-zentro eta agiritegiak, museo, arte galeria edo pinakoteketan bisitak egitea, antzezlanak, musikalak, koreografia-emanaldiak, ikus-entzunezkoak eta zinema arlokoak; baita erakusketak eta tankerako adierazpenak antolatzean ere.

2017ko ekitaldian, jasandako BEZari lotuta dauden fakturen BEZ horren kuoten prorrata berezia kalkulatu da eta % 92koa izan da (% 86koa 2017an). 2019ko martxoan 390 ereduaren ordezko aitorpena aurkeztu da, jasandako BEZaren kuotak prorrataren azkeneko portzentaia kontuan izanda berriz kalkulatuta.

Indarrean dauden legezko xedapenen arabera, zergen likidazioak ezin dira behin betikotzat hartu zerga ikuskaritzek aztertu arte edo lau urteko preskripzio epea igaro arte. 2018ko abenduaren 31n, Arabako Artium Fundazioak indarrean dagoen legediaren arabera iraungi gabeko ekitaldietako zerga nagusi guztiak zabalik ditu aginte fiskalek ikuskatzeko. Arabako Artium Fundazioaren ustez, ikuskatuz gero ez da pasibo gehigarri garrantzitsurik sortuko.

17.- DIRU SARRERAK ETA GASTUAK

17.1. Berezko jardueraren diru sarrerak

a) Bazkide eta afiliatuen kuotak

Bazkide eta afiliatuen kuotak, 17.369,00 euroko kopuruan, Artiumen Adiskideek 2018an emandako ekarpenei dagozkie (16.958,00 € en 2017).

b) Erabiltzaileen ekarpenak

Erabiltzaileen ekarpenak, 38.050,06 eurokoak (36.663,15 € en 2017) Leihatilako diru sarrerei dagozkie, Zentro-Museora sartzeko zein Artiumek sustatutako ekitaldietarako (zinema, eszena garaikidea, ikastaroak eta lantegiak, kontzertuak, etab.) sarrerak saltzeagatik.

c) Sustapen, babesle eta laguntzaileen zioz izandako sarrerak

Sustapen, babesle eta laguntzaileen zioz izandako sarrerak, 522.337,08 eurokoak 2018an, Zentro-Museoa eta jarduerak finantzatzeko lagungarriak diren enpresa eta erakundeen ekarpenei dagozkie. 2017an sarrera horiek 535.689,50 eurokoak izan ziren.

Atal honen barruan Artiumen Kide Korporatiboen programa ere jaso da —lau kategoria hartzen ditu: Babesle pribatua, Enpresa babeslea, Erakunde lankidea, Ohorezko Adiskidea eta Adiskide laguntzailea—, eta baita proiektu zehatzak (erakusketak, jarduerak, hezkuntza-programak, etab.) garatzeko beste enpresa eta entitate batzuek eskaintzen duten babesa ere.

Kide Korporatiboen programan 53 entitate eta enpresak hartu dute parte 2018an lehen lau kategorietan, eta bide horretatik 499.860,00 euro jaso dira (507.757,30 € 2017an). Adiskide laguntzaileen programaren bidez —enpresa txikiei eta inguru hurbileko negozio eta dendei zuzendua— 1.100 euro jaso dira 2018an, 2017ko kopuru berbera.

Bestalde, Babes pribatua, proiektu zehatzak garatzeko ekarpen gisa emandakoa, 21.377,08 euroko kopurura iritsi da 2018an (26.832,20 € 2017an).

d) Dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak, ekitaldiko soberakinari egotzita

Ekitaldiko soberakinari egotzitako dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak, 2.896.329,62 euroko zenbatekoan (2.987.909 euro 2017an), Artium Arte Garaikidearen Euskal Zentro-Museoaren mantentze eta funtzionamendu gastuak finantzatzeko erakundeek egindako ekarpenei dagokie batez ere.

Erakundeetatik jasotako dirulaguntza izendun horiei dagokienez, 2018ko ekitaldian Arabako Foru Aldundiak 1.956.329,62 euroko funtsen ekarpen bat egin du fundazioaren jarduna finantzatzeko. Eusko Jaurlaritzak 725.000 euroko ekarpena egin du. Kultura Ministerioak 110.000 euroko ekarpenarekin parte hartu du fundazioaren aurrekontu arruntaren finantzaketan. Eta, azkenik, Vitoria-Gasteizko Udalak 90.000 euroko ekarpena egin du 2018an.

Arabako Foru Aldundiak 99.206,01 euro eman ditu aurreko ekitaldietako defizitak finantzatzeko. Gainera, Fundazioak erositako ibilgetu guztietatik, 3.201,43 euroko kopurua Arabako Foru Aldundiaren kapitaleko dirulaguntzekin finantzatu da. Arabako Foru Aldundiak egindako ekarpenetik, 2018an 26.262,94 euro izendatu dira 2018an hasi eta 2019an amaituko diren programetarako. Labur esanda, Arabako Foru Aldundiaren funtsen ekarpen osoa 2018ko ekitaldian 2.085.000,00 eurokoa izan da, aipatutako kontzeptu guztiak kontuan hartuta (2.130.880 € 2017an).

Era berean, Fundazioak egindako ibilgetuen erosketa guztietatik Eusko Jaurlaritzak 55.555,52 euro eman ditu Artiumen Emanaldi aretoa zinema profesionaleko areto izan dadin hornitzeko proiektuaren 1. fasea finantzatzeko, eta 75.000 euro, Zentro-Museoaren eraikinerako ekipamendua erosteko eta premiazko egokitzapenak egiteko.

Beraz, Eusko Jaurlaritzaren ekarpena 855.555,52 eurokoa izan da guztira.

Horrez gain, orain arte aipatutako erakundeen ekarpenez gainera, atal honetan jaso da Arabako Foru Aldundiak turismoa sustatzeko jarduerak egiteko emandako dirulaguntza ere (15.000 €).

17.2. Merkataritza-jardueraren diru sarrerak eta salmentak

Merkataritza-jardueraren diru-sarrerak eta salmentak 307.640,74 eurokoak izan dira 2018an (170.015,14 € 2016an).

Artiumen denda eta liburu-dendaren salmentak 17.659,78 eurokoak izan dira (24.139,04 € 2017an). Zentro-Museoko jatetxe eta kafetegia alokatzearen ondoriozko diru sarrerak 2017an 58.702,57 eurokoak izan dira (56.408,13 euro 2017an); zenbateko horretatik 40.256,28 euro maizterrak ordaindutako kanona kobratzeari dagozkio, eta gainerakoa kontsumo elektriko eta bestelako horniduren gastuei dagokie.

Azkenik, ekitaldi eta hitzorduen negozio-unitateko diru sarrerak 231.278,39 eurokoak izan dira 2018an (89.467,97 € 2017an).

17.3. Salgaien izakinen aldaketa

Izakinen beherakada (10.464,04) memoria honen 14. oharrean azaldu da, izakinei buruzko puntuan.

17.4. Aprovisionamientos

Kontu hau denda eta liburu-dendarako izakinak erosteari dagokio batez ere, 16.061,40 euroko kopuruan (11.445,00 € 2017an).

17.5. Jardueraren beste diru-sarrera batzuk

Hainbat zerbitzuren ondoriozko diru sarrerak

Kopurua (51.198,64 €), batez ere erakusketen koprodukzioaren eta antzekoen sarrerei dagokie, banakapen honen arabera:

Kontzeptua	2018	2017
Erakusketen eta antzekoen koprodukzioa	45.833,89	117.087,51
Beste sarrera batzuk	5.364,75	6.515,45
Guztira	**51.198,64**	**123.602,96**

Era askotako kontzeptuei dagokie *Beste sarrera batzuk* epigrafea, batez ere Fundazioak jasandako gastuak beste batzuei jasanarazteari, esate baterako lizitazio publikoen iragarpenak eta beste gastu batzuk adjudikaziodunei fakturatzea, edota bi aparkaleku Fundazioaren langile banari fakturatzea, besteak beste.

17.6. Langile-gastuak

2018an egindako langile-gastuak 1.122.465,20 eurokoak izan dira (1.103.227,75 euro 2017an).

Partidak 2018ko ekitaldian fundazioko lantaldea osatu duten langileen soldata eta lansariak jasotzen ditu, bai langile finkoena, bai aldi baterako langileena.

Karga sozialak Gizarte Segurantzako kotizazioei eta beste abantaila sozial batzuei dagozkie, besteak beste, langileentzako enplegu plan baterako enpresa ekarpenak eta hitzarmen kolektiboan jasotako kopuru txikiagoko bestelako abantaila sozial batzuk.

Fundazioko langileen ordainsariek % 2,8 egin dute gora 2017ko abenduaren 31n indarrean zeudenekin alderatuta, homogeneotasun inguruabarretan. Langileentzako soldaten igoera AFAko Diputatuen Kontseiluan onartu zen; ondoren, Fundazioaren Patronatuak uztailaren 5ean eta abenduaren 13an egindako bileretan onartu zuen bertako langileentzat.

17.7. Jardueraren beste gastu batzuk

Kanpoko zerbitzuak

Zenbatekoa (2.649.561 €) atal hauetan banatzen da:

	2018	2017
Alokairuak	13.003,99	12.118,03
Konponketa eta mantentze lanak	216.227,35	214.292,03
Zerbitzu profesionalak	92.394,07	110.641,43
Garraioak	70.633,19	148.635,92
Aseguru primak	43.098,34	41.185,01
Banku-zerbitzuak	1.271,03	1.364,92
Publizitatea eta propaganda	327.913,16	299.832,58
Hornidurak	167.915,79	161.213,93
Bestelako zerbitzuak	1.592.045,98	1.357.110,91
BEZ hainbanako egokitzapena	125.058,14	127.257,39
Guztira	**2.649.561,04**	**2.473.652,15**

Alokairuetan Zentro Museoaren jarduerak garatzeko eta mantentzeko beharrezko instalazio eta ekipamenduak alokatzeko kostua jaso da. Konponketa eta Mantentze lanen kontzeptuan Zentro Museoaren eta instalazioen prebentziorako eta zuzenketarako mantentze lanen kostua jaso da, eta baita eraikinaren garbiketa eta informatika-software eta -ekipamenduen manentze-kostua ere.

Zerbitzu profesionalen kontzeptuan artista eta komisarioen ordainsarien ordainketak jaso dira; bidenabar, aholkularitza juridikoaren kostua er jaso da, neurri txikiagoan.

Garraio kontzeptuan artelanen lekualdatze-kostua jaso da, bai erositakoena, bai Artiumen erakutsitako erakusketena ere. Aseguru-primak honako hauei dagozkie: Artiumen eraikin, instalazio eta arte-bildumaren aseguru polizak ordaintzea, Arabako Foru Aldundiaren jabetzakoak, Zentro Museoan aurkeztutako erakusketen aseguru-kostua eta Artiumen erantzukizun-polizaren kostua.

Banku-zerbitzuak banku-eragiketak egin eta kontuak mantentzeagatik banku-entitateei ordaindu beharreko komisioei dagozkie.

Publizitatea eta propaganda atalean, ostera, komunikabideetan egindako Artiumen jardueren publizitatea zein ekitaldian zehar egindako marketin-ekintzak jaso dira, turismoa sustatzeari lotutakoak barne. Kopuru horren barruan adierazi behar da zati garrantzitsu bat (246.359,96 €) Artiumen kide korporatiboen programako enpresa eta entitateen elkartruke-ekarpenei dagozkiela; horrenbestez, kopuru bereko diru sarrerekin konpentsatzen da.

Horniduren partida Zentro-Museoaren ur-, gas- eta elektrizitate-kontsumoari dagokio, baita Internet sarearen konexio eta telefono finko zein mugikorren gastuei ere

Partidarik handienak, *Bestelako zerbitzuak* izenekoak, Zentro-Museoaren jardunari lotutako gastu partidak biltzen ditu; besteak beste, honako hauek nabarmendu behar dira:

- Erakusketak prestatu eta muntatzeko gastuak
- Argitalpenak editatzea
- Hezkuntza- programen garapena
- Jardueren programa garatzea

- Publikoaren arreta-zerbitzua
- Zaintza- eta segurtasun-zerbitzua
- Artiumen adiskideen programa eta babesle pribatuen programa
- Hainbat kontsumigarri: sarrerak, bulegoko materiala, kopiak, etab.
- Funts artistikoen eta bibliografikoen dokumentazioa eta katalogazioa, eta artelanen erregistroa

Azkenik, taulan partida bereizi gisa banakatu da, nahiz eta kontabilitatearen ikuspuntutik *Bestelako zerbitzuak* partidaren barruan jaso den, 2018ko ekitaldiari dagokion BEZaren prorrataren egokitzapenaren zenbatekoa, 125.058,14 eurokoa (127.257,39 euro 2017an).

a) Zergak

Kopuruan (37.579,95 €), Ondasun Higiezinen gaineko Zergaren kostua jaso da (32.972,23 €), Arabako Foru Aldundiak Fundazioari egotzia. OHZren kostua 32.972,23 eurokoa izan zen 2017an.

b) Horniduren galera, narriadura eta aldakuntza merkataritzako eragiketengatik

Ez dago horrelakorik 2018an.

c) Ohiko kudeaketako bestelako gastuak

Zenbatekoa (2.157,26 €) saldo egokitzapenei dagokie.

17.8. Ibilgetuaren amortizazioa

Zenbatekoa Fundazioak erositako ibilgetuen ondasunak eta AFAk lagatako ondasunak amortizatzera bideratutako dotazioei dagokie, arte bilduma salbu. 2012tik aurrera artelanen aldi baterako gordailu hitzarmenak ere amortizatu dira. Dotazioen kopurua (2.220.010,83 €), narriadura partida eta ibilgetuko besterentzeen emaitza (6.144,44 €) gehituz gero, bat dator Kapitaleko dirulaguntza, dohaintzak eta legatuen partidako kopuruarekin (2.226.155,27 €).

17.9. Ibilgetua besterentzearen ondoriozko narriadura eta emaitza

Kopurua (6.144,44 €) 2018an hiru artelan-gordailu partez kentzeari dagokio, eta bat dator ekitaldiko soberakinera eramandako *Kapitaleko dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak* izeneko kontuan zenbateko bereko beste ohar batekin.

17.10. Beste emaitza batzuk

El importe (5.363,75 €) corresponde a resultados extraordinarios, procedentes del abono de indemnizaciones de seguro por siniestros acontecidos en 2018.

Zenbatekoa (5.363,75 €) 2018an gertatutako ezbeharrengatik aseguruen kalte ordainak ordaintzetik iritsitako ezohiko emaitzei dagokie.

17.11. Gardentasun-politika: galera eta irabazien kontuari buruzko bestelako informazioa

2018an Zentro-Museoaren gastuaren kudeaketa gardenagoa eta ulergarriagoa izateko informazio gehiago emate aldera, jarraian Fundazioaren kontabilitate analitikoaren bidez lortutako informazio osagarria adieraziko da.

Zentro-Museoaren gastua hiru atal nagusitan bana daiteke:

1. Langileei lotutako gastuak, soldatak eta ordainsariez gain, gizarte-segurantzako kotizazioak eta bestelako gizarte abantailak, prestakuntzaren kostua eta praktika-programaren kostua ere barne hartzen ditu.
2. Zentro-Museoa bera hartzen duen eraikinaren eta horren mantentze-lanen gastuak. Garbiketa-gastuak, eraikinaren eta bertako instalazioen prebentzioko mantentze-lanak eta lan zuzentzaileak, eraikinaren eta arte garaikideko bildumaren segurtasuna, hornidura elektriko eta gas-horniduraren kostuak, eraikinaren eta arte-bildumaren aseguru-polizen kostua, Fundazioak ordaindutako zergak, publizitate- eta marketin-gastuak zein Fundazioa kudeatzeko beharrezko gastuak barne hartzen dira.
3. Zentro-Museoaren jarduerari lotutako gastuak. Erakusketak, argitalpenak eta jarduerak egiteko beharrezko gastuak hartzen ditu barne, esate baterako artelanen garraioa, erakusketa-espazioak muntatzea, aretoetan publikoari laguntzea, jarduerak edo muntaketa-lanak kontratatzea, artista eta komisarioen soldata profesionalak eta ekoizpen gastuak, eta katalogo eta orriak editatzea barne. Bidenabar, liburutegiko dokumentazio-zentroko funtsak eta bildumako artelanak dokumentatu eta katalogatzeko gastuak, eta Zentro-Museoaren hezitzeko eginkizuna betetzeko gida eta hezitzaileak kontratatzeko gastuak ere barne hartzen dira. Halaber, denda eta liburu-denda, kafetegi eta jatetxeko gastuak eta ekitaldi eta hitzorduak kudeatzeko gastuak ere atal honetan jasota daude.

Hala, gastu guztietatik, amortizazioen kostua kenduta, 2018ko ekitaldian gastuaren banaketa honako hau izan da:

Azalpena	**2018**	**2017**
Langileei lotutako gastuak	30 %	31 %
Eraikinari eta Bildumari lotutako gastuak	32 %	27 %
Jarduerari lotutako gastuak	38 %	42 %
Guztira	**100 %**	**100%**

Horrez gain, gardentasunaren atal honetan interesgarria izan daitekeen beste datu bat lizitazio publikoko deialdiaren bitartez gastuen kontratazioari buruzko informazioa da, Sektore publikoko kontratuei buruzko legean jasotakoaren arabera. Arabako Artium Fundazioa, Sektore Publikoko Kontratuen azaroaren 8ko 9/2017 Legearekin bat etorriz, aginte esleitzailea da, eta hala denez, Fundazioak publizitate, lehia, gardentasun, konfidentzialtasun, berdintasun eta diskriminaziorik ezari buruzko printzipioak aplikatzen ditu kontratazio-prozeduretan. Ondasunak eta zerbitzuak kontratatzeko barne-prozedurak arautzen dituzten kontratazioko barne-jarraibideak webgunean eskuragarri ditu Fundazioak. Era berean, kontratuei buruzko informazioa Artiumen webgunean dago eskuragarri, eta horren barruan, Kontratazioaren atalean.

Horren haritik, lizitazio publiko irekien bitartez kontratatutako gastuen ehunekoa % 38eoa izan da 2018ko ekitaldiko gastu arrunt osotik (2017an % 35ekoa izan zen), BEZaren prorrata egokitzapena eta amortizazioak kenduta (17.7 oharra). Kopurua % 55era iristen da langileen gastuak ainzat hartzen ez badira (2017an % 52 izan zen). Lizitazio publikoko prozeduraren bitartez kontratu hauek kontratatu dira:

- Instalazioen prebentzioko mantentze-lanak eta lan zuzentzaileak
- Argindarraren eta gasaren hornidura
- Artelanen argazkiak
- Garbiketa
- Publikoaren arreta-zerbitzua
- Segurtasuna
- Erakusketen muntaketa-lanak eta artelanak manipulatzea
- Bisita gidatuak eta jarduera didaktikoak
- Komunikazio grafikoko elementuen diseinua eta errotulazioa
- Artiumen funts artistiko eta dokumentalen dokumentazio- eta katalogazio-zerbitzua eta Artiumen Liburutegiko erabiltzaileen arretarako zerbitzua
- Web orriaren mantentze-lanak
- Komunikazio grafikoaren garapena.
- Funtzio anitzeko ekipo berrien eta fotokopiagailuen hornidura (*renting*) eta mantentzea..
- Errotulazioa
- *Poesía Brossa* erakusketaren itzulera-garraioa

2018an zortzi lizitazio publikoren deia egin da:

- Jendearen arretarako zerbitzua: MAGMA CULTURAri esleitu zaio.
- Segurtasuna eta zaintza (2018ko abenduaren 31 arte): hutsik.
- Instalazioen prebentzioko mantentze-lanak eta lan zuzentzaileak: GIROA S.A.U.ri esleitu zaio.
- Segurtasuna eta zaintza (2018ko abenduaren 31 arte): GASTEIZ DE VIGILANCIA S.L.U.ri esleitu zaio.
- *Poesía Brossa* erakusketaren itzulera-garraioa: TTIri esleitua.
- Artiumen ikus-entzunezko ekipoen mantentze-lana eta ikus-entzunezkoetarako laguntza teknikoa: REG INSTALACIONESi esleitu zaio.

- Segurtasuna eta zaintza (2019ko urtarrilaren 1etik aurrera): une honetan esleitu zain kontratazioko helegite berezia aurkeztu delako.
- Artiumen Emanaldi aretorako zinema profesionaleko equipo baten hornidura: CINETRONICA S.L.ri esleitu zaio.

Informazio gehiago nahi izanez gero, Zentro-Museoaren www.artium.org webguneko *Iragarkien taula* atalera jotzea gomendatzen da, bertan baitaude kontratatzailearen profila eta Fundazioak egindako lizitazio publikoko deialdiak.

2018an Euskadiko kontratazio-plataforman sartu da Fundazioa, eta plataforma horretako kontratatzailearen profilean argitaratu ditu lizitazio guztiak.

17.12. Horniduren gaindikinak

2018an ez da horrelako eragiketarik egin.

18.- HORNIDURAK ETA KONTINGENTZIAK

2018an ez da inolako zuzkidurarik egin.

19.- INGURUMENARI BURUZKO INFORMAZIOA

Ekitaldi honetan ez da inolako gastu edo inbertsiorik egin ingurumen alderdietan.

20.- LANGILEEN EPE LUZERAKO ORDAINSARIAK

Ez da aplikagarria Fundazioaren kasuan.

21.- DIRULAGUNTZAK, DOHAINTZAK ETA LEGATUAK

Partida honen azalpen xehakatua taula honetan jaso da:

	Kapitaleko dirulaguntzak	Patronoen ekarpenak	Hainbat ekitalditan banatu beharreko sarrerak	AFAren lagapenak	Artelanen dohaintzak	Artelanen gordailuak	Guztira
A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2076ko EKITALDIA	**45.351,70**	**0,00**	**27.551,00**	**52.972.956,46**	**705.683,90**	**2.923.664,34**	**56.675.207,40**
(+) Gehikuntzak	22.970,95	0,00	27.551,00	0,00	39.200,00	1.889.001,06	1.978.723,01
(-) Kendutakoak	9.393,19	0,00	27.551,00	433.703,97	0,00	1.736.383,07	2.207.031,23
(+/-) Egokitzapenak	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-22.377,75	-22.377,75
F) AMAIERAKO SALDOA, SARRERAK, HAINBAT EKITALDITAN BANATZEKO, 2017ko EKITALDIA	**58.929,46**	**0,00**	**27.551,00**	**52.539.252,49**	**744.883,90**	**3.053.904,58**	**56.424.521,43**

A) HASIERAKO SALDO GORDINA, 2018ko EKITALDIA	**58.929,46**	**0,00**	**27.551,00**	**52.539.252,49**	**744.883,90**	**3.053.904,58**	**56.424.521,43**
(+) Gehikuntzak	132.167,35	2.907.592,56	0,00	0,00	160.500,00	1.876.388,80	5.076.648,71
(-) Kendutakoak	13.648,59	2.881.329,62	27.551,00	433.703,97	0,00	1.778.802,69	5.135.035,87
(+/-) Egokitzapenak	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-6.144,44	-6.144,44
F) AMAIERAKO SALDOA, SARRERAK, HAINBAT EKITALDITAN BANATZEKO, 2018ko EKITALDIA	**177.448,22**	**26.262,94**	**0,00**	**52.105.548,52**	**905.383,90**	**3.145.346,25**	**56.359.989,83**

Kapitaleko dirulaguntzak partidak ibilgetuak eskuratzeko erakunde ofizialek emandako dirulaguntzak ditu aipagai.

Patronoen ekarpenak partidaren saldoa 2018an hasi eta 2019an jarraipena duten programa batzuk finantzatzeko erabili den Arabako Foru Aldundiaren ekarpen batetik jasotako zenbatekoari dagokio.

Kendutakoen ataleko *Hainbat ekitalditan banatu beharreko diru-sarrerak* partida (27.551 €) aurreko ekitaldian, 2017an, periodifikatutako partida bertan behera uzteari dagokio, babesleen ekarpenei dagokielako.

2018an dagoeneko gauzatutako babesleen ekarpenen egozpena, zeinen lankidetza-hitzarmena 2019ra luzatzen den, Pasiboaren VII. epigrafean jasotzen da (Epe laburreko periodifikazioak).

Artelanen dohaintzak eta *AFAren lagapenak* ataletako gehikuntzak eta kentzeak amortizazio eta eskuratzeen kontabilitate kontrapartidak dira, bi kontzeptuengatik ibilgetu ukiezin eta materialean jasotakoak.

2018an ez da lagapen akordiorik egon Arabako Foru Aldundiaren jabetzako artelanik Arabako Artium Fundazioari uzteko. Erretiroak, 433.704,97 eurokoak, AFAren ondasunak lagatzeko amortizazioaren zenbatekoari dagozkio.

Artelanen dohaintzei dagokienez, gehikuntzak (160.500,00 €) 2018an sinatutako bost dohaintza-hitzarmenei dagozkie, Eduardo Hurtado-rekin, Victoria Diehl-ekin, Isidro López Aparicio-rekin, Ángel Marcos-ekin eta José Ramón Amondarainekin gauzatuak, haiek egin eta haien jabetzako artelanak dohaintzan emateko.

2012an Artelanen gordailuen partida gehitu zen epigrafe honetan, artelanen gordailuen kontabilitatean irizpidea aldatzearen ondorioz. Gehikuntza gisa (1.876.388,80 €) 2018an eratutako lau gordailu berriak gehitu dira (558.550,00 €), eta baita lehendik bazeuden gordailuen zabaltzea ere. Erretiroetan (1.778.802,69 €) amortizazioko dotazioaren kopurua gehitu da. Azkenik, Egokitzapenetan (6.144,44 €) 2017ko ekitaldian hiru artelan-gordailu partzialki kentzeari dagokion kontabilitate-balio garbia ere jaso da.

22.- FUSIOAK

Ez da aplikagarria Fundazioaren kasuan.

23.- NEGOZIO BATERATUAK

Ez da aplikagarria Fundazioaren kasuan.

24.- EPE LABURREKO PERIODIFIKAZIOAK

Erregistraturiko zenbatekoa (42.851,00 €) dagoeneko egindako babesleen ekarpena (27.851,00 €) egozteari dagokio, nahiz eta lankidetza hitzarmena 2019raino luzatu, alde batetik, eta bestetik 2018an ordaindutako sarrera aurreratuei, 2019an egingo den argitalpen batenak (15.000,00 €).

25.- ENTITATEAREN JARDUNA, ONDARE ELEMENTUAK HELBURU PROPIOETARA APLIKATZEA, ADMINISTRAZIO GASTUAK

25.1 Burututako jarduerak

1. JARDUERA

I) Identifikazioa

Jardueraren izena	ERAKUSKETAK ETA JARDUERAK
Jarduera mota *	PROPIOA
Jarduera sektoreka identifikatzea	
Jarduera burutzen den lekua	ARTIUM

** Jarduera propioa ala merkataritzakoa den adierazi*

Burututako jardueraren deskribapen zehatza.

Arte eta sorkuntza garaikidearekin lotutako erakusketa eta jarduerak

II) Jardueran erabilitako giza baliabideak

Mota	Kopurua		Urteko ordu kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta	Aurreikusia	Gauzatuta
Soldatapeko langileak	22,50	20,69	36.416,25	33.486,77
Zerbitzu jakin baterako kontratatutako langileak				
Borondatezko langileak				

III) Jarduaren onuradunak eta erabiltzaileak

Tipo	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Pertsona fisikoak		
Pertsona juridikoak		
Onuradunak zenbatu gabeko proiektuak		

IV) Jardueran erabilitako baliabide ekonomikoak

Gastuak / Inbertsioak	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Laguntzengatiko gastuak eta bestelakoak		
a) Diruzko laguntzak		
b) Diruzkoak ez diren laguntzak		
c) Lankidetzengatiko eta gobernu organoengatiko		
Amaitu diren eta fabrikatzen ari diren produktuen izakinen aldakuntza		
Hornikuntzak		
Langile gastuak	-	-
Jarduerako beste gastu batzuk	592.829	705.827
Ibilgetuaren amortizazioa		
Ibilgetuaren besterentzeagatiko narriadura eta emaitzak		
Finantza gastuak		
Finantza tresnen arrazoizko balioaren aldakuntzak		
Truke diferentziak		
Finantza gastuen besterentzeengatiko narriadura eta emaitza		
Mozkinen gaineko zerga		
Gastuen guztizko partziala	**592.829**	**705.827**
Ibilgetuaren eskurapenak (historia ondareko ondasunak izan ezik)	8.000	133.754
Historia ondareko ondasunen eskurapenak		
Baliabideen guztizko partziala	**8.000**	**133.754**
GUZTIRA	**600.829**	**839.581**

V) Jarduaren helburuak eta adierazleak

Helburua	Adierazlea	Kuantifikazioa	
		Aurreikusia	Gauzatuta

2. JARDUERA

I) Identifikazioa

Jardueraren izena	LIBURU-DENDA
Jarduera mota *	MERKATARITZAKOA
Jarduera sektoreka identifikatzea	
Jarduera burutzen den lekua	ARTIUM

** Jarduera propioa ala merkataritzakoa den adierazi*

Burututako jardueraren deskribapen zehatza.

Artium Museoko denda

II) Jardueran erabilitako giza baliabideak

Mota	Kopurua		Urteko ordu kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta	Aurreikusia	Gauzatuta
Soldatapeko langileak				
Zerbitzu jakin baterako kontratatutako langileak				
Borondatezko langileak				

III) Jarduaren onuradunak eta erabiltzaileak

Tipo	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Pertsona fisikoak		
Pertsona juridikoak		
Onuradunak zenbatu gabeko		

IV) Jardueran erabilitako baliabide ekonomikoak

Gastuak / Inbertsioak	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Laguntzengatiko gastuak eta bestelakoak		
a) Diruzko laguntzak		
b) Diruzkoak ez diren laguntzak		
c) Lankidetzengatiko eta gobernu		
Amaitu diren eta fabrikatzen ari diren produktuen		10.464
Hornikuntzak	23.000	16.061
Langile gastuak	-	-
Jarduerako beste gastu batzuk	23.042	23.031
Ibilgetuaren amortizazioa		
Ibilgetuaren besterentzeagatiko narriadura eta		
Finantza gastuak		
Finantza tresnen arrazoizko balioaren aldakuntzak		
Truke diferentziak		
Finantza gastuen besterentzeengatiko narriadura eta		
Mozkinen gaineko zerga		
Gastuen guztizko partziala	**46.042**	**49.556**
Ibilgetuaren eskurapenak (historia ondareko ondasunak izan ezik)		
Historia ondareko ondasunen eskurapenak		
Baliabideen guztizko partziala	**-**	**-**
GUZTIRA	**46.042**	**49.556**

V) Jarduaren helburuak eta adierazleak

Helburua	Adierazlea	Kuantifikazioa	
		Aurreikusia	Gauzatuta

3. JARDUERA

I) Identifikazioa

Jardueraren izena	EKITALDIAK
Jarduera mota *	MERKATARITZAKOA
Jarduera sektoreka identifikatzea	
Jarduera burutzen den lekua	ARTIUM

** Jarduera propioa ala merkataritzakoa den adierazi*

Burututako jardueraren deskribapen zehatza.

Ekitaldiak egiteko zerbitzua: lekuren alokairua eta zerbitzuen eskaintza ekitaldiak egiteko.

II) Jardueran erabilitako giza baliabideak

Mota	Kopurua		Urteko ordu kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta	Aurreikusia	Gauzatuta
Soldatapeko langileak				
Zerbitzu jakin baterako kontratatutako langileak				
Borondatezko langileak				

III) Jarduaren onuradunak eta erabiltzaileak

Tipo	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Pertsona fisikoak		
Pertsona juridikoak		
Onuradunak zenbatu gabeko		

IV) Jardueran erabilitako baliabide ekonomikoak

Gastuak / Inbertsioak	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Laguntzengatiko gastuak eta bestelakoak		
a) Diruzko laguntzak		
b) Diruzkoak ez diren laguntzak		
c) Lankidetzengatiko eta gobernu		
Amaitu diren eta fabrikatzen ari diren produktuen		
Hornikuntzak		
Langile gastuak		
Jarduerako beste gastu batzuk	45.000	175.084
Ibilgetuaren amortizazioa		
Ibilgetuaren besterentzeagatiko narriadura eta		
Finantza gastuak		
Finantza tresnen arrazoizko balioaren aldakuntzak		
Truke diferentziak		
Finantza gastuen besterentzeengatiko narriadura		
Mozkinen gaineko zerga		
Gastuen guztizko partziala	**45.000**	**175.084**
Ibilgetuaren eskurapenak (historia ondareko ondasunak izan ezik)		
Historia ondareko ondasunen eskurapenak		
Baliabideen guztizko partziala	**-**	**-**
GUZTIRA	**45.000**	**175.084**

V) Jarduaren helburuak eta adierazleak

Helburua	Adierazlea	Kuantifikazioa	
		Aurreikusia	Gauzatuta

4. JARDUERA

I) Identifikazioa

Jardueraren izena	JATETXE ETA KAFETEGIA
Jarduera mota *	MERKATARITZAKOA
Jarduera sektoreka identifikatzea	
Jarduera burutzen den lekua	ARTIUM

** Jarduera propioa ala merkataritzakoa den adierazi*

Burututako jardueraren deskribapen zehatza.

Museoko kafetegi-jatexea

II) Jardueran erabilitako giza baliabideak

Mota	Kopurua		Urteko ordu kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta	Aurreikusia	Gauzatuta
Soldatapeko langileak				
Zerbitzu jakin baterako				
Borondatezko langileak				

III) Jarduaren onuradunak eta erabiltzaileak

Tipo	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Pertsona fisikoak		
Pertsona juridikoak		
Onuradunak zenbatu gabeko		

IV) Jardueran erabilitako baliabide ekonomikoak

Gastuak / Inbertsioak	Kopurua	
	Aurreikusia	Gauzatuta
Laguntzengatiko gastuak eta bestelakoak		
a) Diruzko laguntzak		
b) Diruzkoak ez diren laguntzak		
c) Lankidetzengatiko eta gobernu		
Amaitu diren eta fabrikatzen ari diren produktuen		
Hornikuntzak		
Langile gastuak		
Jarduerako beste gastu batzuk	18.557	14.015
Ibilgetuaren amortizazioa		
Ibilgetuaren besterentzeagatiko narriadura eta		
Finantza gastuak		
Finantza tresnen arrazoizko balioaren aldakuntzak		
Truke diferentziak		
Finantza gastuen besterentzeengatiko narriadura		
Mozkinen gaineko zerga		
Gastuen guztizko partziala	**18.557**	**14.015**
Ibilgetuaren eskurapenak (historia ondareko ondasunak izan ezik)		
Historia ondareko ondasunen eskurapenak		
Baliabideen guztizko partziala	**-**	**-**
GUZTIRA	**18.557**	**14.015**

V) Jarduaren helburuak eta adierazleak

Helburua	Adierazlea	Kuantifikazioa	
		Aurreikusia	Gauzatuta

25.2 Erakundeak guztira erabilitako baliabide ekonomikoak

Gastos / Inversiones	1. Jarduera	2. Jarduera	3. Jarduera	4. Jarduera	Jarduerak guztira	Jarduerei egotzi gabea	Guztira
Laguntzengatiko gastuak eta bestelakoak	0	-	-	-	-	-	0
a) Diruzko laguntzak	0	-	-	-	-	-	0
b) Diruzkoak ez diren laguntzak	0	-	-	-	-	-	0
c) Lankidetzengatiko eta gobernu organoengatiko gastuak	0	-	-	-	-	-	0
Amaitu diren eta fabrikatzen ari diren produktuen izakinen aldakuntza	0	10.464	-	-	10.464	-	10.464
Hornikuntzak	0	16.061	-	-	16.061	-	16.061
Langile gastuak	0	-	-	-	-	1.122.465	1.122.465
Jarduerako beste gastu batzuk	705.827	23.031	175.084	14.015	917.957	1.771.341	3.607.255
Ibilgetuaren amortizazioa	0	-	-	-	-	2.220.011	2.220.011
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0	-	-	-		6.144	6.144
Finantza gastuak	0	-	-	-	-	(0)	0
Finantza tresnen arrazoizko balioaren aldakuntzak	0	-	-	-	-		0
Truke diferentziak	0	-	-	-	-	-	0
Finantza gastuen besterentzeengatiko narriadura eta emaitza	0	-	-	-	-		0
Mozkinen gaineko zerga	0	-	-	-	-		0
Gastuen guztizko partziala	**705.827**	**49.556**	**175.084**	**14.015**	**944.482**	**5.119.960,83**	**6.064.442,83**
Ibilgeltuaren eskurapenak (historia ondareko ondasunak izan ezik)	133.754	-	-	-	133.754	-	133.754
Historia ondareko ondasunen eskurapenak	0	-	-	-	-	-	0
Zor ez komertzialaren kitapena	0	-	-	-	-	-	0
Baliabideen guztizko partziala	**133.754**	**-**	**-**	**-**	**133.754**	**-**	**133.754**
GUZTIRA	**839.581**	**49.556**	**175.084**	**14.015**	**1.078.236**	**5.119.961**	**6.198.197**

25.3 Erakundeak guztira jasotako baliabide ekonomikoak

Sarreren zifrak hobeto ulertze aldera, adierazi behar da *Beste mota bateko sarrerak* epigrafeko 2.282.717,66 euroko kopuruan 2.226.155,27 euro amortizazioak ekitaldiko emaitzetara igarotzearen ondoriozko sarrerak direla, Arabako Foru Aldundiak Fundazioari lagatako ondasunak zein artelanen gordailuak direla medio. Gainerakoa, 56.563 euro, Memoriaren 17.5 eta 17.10 puntuei dagokie.

Horrenbestez, 2.226.155,27 euroko zifra horrek sarrera guztien kopurua 6.064.444,16 eurora eraman du, eta kasuan kasuko amortizazio-gastuen partidak ditu kontrapartida gisa, kopuru berekoak, eta ez dute eraginik Artiumen benetako aurrekontuaren erabilgarritasunean.

Ingresos	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio		
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	45.150	38.050
Ventas y otros ingresos de las actividades mercantiles	179.794	307.641
Subvenciones del sector público	2.825.000	2.896.330
Aportaciones privadas	666.420	539.706
Otro tipo de ingresos	48.150	2.282.717,66
TOTAL INGRESOS OBTENIDOS	**3.764.514**	**6.064.444,16**

25.4 Lankidetza-hitzarmenak beste erakunde batzuekin

Honako hauek dira Arabako Artium Fundazioak 2018an izenpetutako Hitzarmen eta Akordioak:

Babesletza hitzarmenak:

- Fundación Vital Fundazioarekiko lankidetza-hitzarmena, zeinaran arabera egun indarrean dagoen hitzarmenaren klausula batzuk aldatzen diren.
- EITBrekiko babesletza-hitzarmena, zeinaren arabera Enpresa Babesle gisa jarraitzen baitu Fundazioaren kide korporatiboen programan.
- EDP Comercializadora-rekiko babesletza-hitzarmena, zeinaren arabera Enpresa Babesle gisa sartuko baita Fundazioaren kide korporatiboen programan 2019tik aurrera.
- Colegio Urkide Ikastetxearekiko lankidetza-hitzarmena, zeinaren arabera Ohorezko Adiskide gisa sartuko baita Babes Pribatuko programan
- Jimmy Jazz Gasteizekiko lankidetza-hitzarmena, zeinaren arabera Artiumen Adiskide Laguntzaile gisa sartuko baita Babes Pribatuko programan
- Etxepare Euskal Institutuarekiko lankidetza-hitzarmena *Carmen // Shakespeare. Presagios del Deseo* izeneko erakusketaren joan-etorriak babesteko

Lankidetza hitzarmen eta akordioak:

- Casal Solleric-ekiko lankidetza-hitzarmena *Espazioaren barrea (Guernica)* izeneko eakusketaren joan-etorrietarako.
- Convenio de colaboración con MACBArekiko lankidetza-hitzarmena *Poesía Brossa* izeneko erakusketaen joan-etorrietarako.
- SCULTO Cultura y Difusión S.L.rekiko lankidetza-hitzarmena, *Más allá de mis pies. Colección Artium (Escultura)* izeneko erakusketa Logroñoko Udaletxearen erakusketa aretoan aurkezteko
- Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC)-rekiko lankidetza-hitzarmena *Grey Flag* proiektua elkarrekin ekoitzi eta erakusteko.
- Caserío Garzabal-ekiko lankidetza-hitzarmena *Grey Flag* proiektua elkarrekin ekoitzi eta erakusteko.
- AZALArekiko lankidetza-hitzarmena 2018an arte eszeniko eta performatiboen PROKLAMA programa egiteko.
- Kultura Kalean! Elkartearekiko hitzarmena Korterraza 2018 Jaialdia egiteko.
- Sinkro Musika Elkartearekiko hitzarmena Sinkro Bernaola Festival 2018 egiteko.

- Convenio con la Asociación Mugako Musika Elkartea para la realización del Festival Mugako 2018.
- Convenio con la Asociación Factoría de Fuegos-ekiko hitzarmena Intacto 2018 Jaialdia egiteko.
- Swingvergüenza Elkartearekiko lankidetza-hitzarmena Gastroswing 2018 jaialdia egiteko.
- Ezagutza zabaltzeko TEDxAlmendra Medieval Elkartearekiko lankidetza-hitzarmena TEDxVitoria-Gasteiz eta haren eratorriak Artiumen egiteko.
- AEFAT Elkartearekiko lankidetza-hitzarmena Aitzina Folk, Vitoria-Gasteizko Musika Folkeko Jaialdi Solidarioa egiteko.
- Altraste Danza Elkartearekiko lankidetza-hitzarmena Danzálava proiektua egiteko.
- Toulouseko Jean Jaurès Unibertsitatearekiko lankidetza-hitzarmena hango ikasleek Bilduma Eta Erakusketen sailan prestakuntza praktikoa jasotzeko.
- Madrilgo Complutense Unibertsitatearekikohitzarmena Artiumen Liburutegian prestakuntzarako praktikak egiteko.

Artelanen dohaintza- eta gordailu-hitzarmenak:

- Eduardo Hurtado-rekiko artelanen dohaintza-hitzarmena, zeinaren bidez berak egin eta bere jabetzako artelanak dohaintzan ematen baititu.
- José Ramón Amondarain-ekiko dohaintza-hitzarmena, zeinaren bidez berak egin eta bere jabetzako bi artelan dohaintzan ematen baititu
- Avelino Sala-rekiko dohaintza-hitzarmena, zeinaren bidez berak egin eta bere jabetzako artelan bat dohaintzan ematen baitu.
- Isidro López-Aparicio-rekiko dohaintza-hitzarmena, zeinaren bidez berak egin eta bere jabetzako bi artelan dohaintzan ematen baititu.
- Convenio de donación con Angel Marcos-ekiko dohaintza-hitzarmena, zeinaren bidez berak egin eta bere jabetzako artelan bat dohaintzan ematen baitu.
- Dumaca S.L.-rekiko gordailu-hitzarmena, zeinaren bidez bere jabetzako artelan bat gordailuz uzten baitu.
- Iratxe Jaio eta Klass van Gorkum-ekiko gordailu-hitzarmena, zeinaren bidez haiek egin eta beren jabetzako artelan bat gordailuz uzten baitute.
- Concha Jerez eta Pepe Iges-ekiko gordailu-hitzarmena, zeinaren bidez haiek egin eta beren jabetzako artelan bat gordailuz uzten baitute.
- INTELCORP AFCI S.L.-rekiko gordailu-hitzarmena, zeinaren bidez bere jabetzako lau artelan gordailuz uzten baititu.
- María Dolores Julve-rekiko gordailu-hitzarmena, zeinaren bidez bere jabetzako artelan bat gordailuz uzten baitu.

25.5 Jarduketa-planaren eta egindakoaren datuen arteko desbideratzea

37. oharrean azaldu dira Fundazioaren aurrekontuen eta benetako egikaritzearen arteko desbideratzeak.

25.6 Sarreren helburua

Hona, jarraian, Fundazioaren sarrera garbien xedea 2018ko ekitaldian:

EKITALDIA	LORTUTAKO SARRERAK	XEDATZEKO ERRENTA		FUNDAZIOAREN XEDEAK BURUTZEKO ERABILITAKO BITARTEKOAK	BERE XEDEAK LORTZEKO BIDERATUTAKO BALIABIDEEN EZARPENA *				
		Zenbatekoa	%		2015	2016	2017	2018	ORDAINTZEKO ZENBATEKOA
2015	5.732.445	4.012.712	70%	5.719.555	5.719.555				0,00
2016	6.038.886	4.227.220	70%	5.935.381		5.935.381			0,00
2017	6.079.061	4.255.343	70%	5.737.217			5.737.217		0,00
2018	6.064.444	4.245.111	70%	6.064.444				6.064.444	0,00
GUZTIRA	**23.914.836**	**16.740.386**		**23.456.597**	**5.719.555**	**5.935.381**	**5.737.217**	**6.064.444**	**0,00**

Euskal Autonomia Erkidegoko Fundazioei buruzko ekainaren 2ko 9/2016 Legearen 29. artikulua betetzen da; izan ere, Fundazioaren sarerren gutxienez ehuneko hirurogeita hamar, kontzeptu guztiekin lortutakoa, Fundazio-borondateak ezarritako helburuak betetzeko bideratzen da.

25.7 Administrazio-gastuen xehetasunak

Fundazioak ez du inolako administrazio-gasturik izan 2017 eta 2018 ekitaldietan. Ez du inolako ordainsari edo konpentsaziorik ordaindu Fundazioaren babesleek egindako gastuengatik 2017 eta 2018 ekitaldietan.

25.8 Fundazioaren autofinantzaketa maila

Babesle pribatuen ekarpenei eta Zentro-Museoaren baliabide propioei esker, autofinantzaketa maila aurrekontuaren % 24ra iritsi da (2017an % 25); kontzeptu horregatik 2018an 956.959,27 euroko sarrerak izan dira (2017an 905.274,21 €).Gehikuntza, beraz, 51.685,06 eurokoa (+% 6) izan da.

26.- SALMENTARAKO MANTENDUTAKO AKTIBO EZ ARRUNTAK

Ez da aplikagarria Fundazioaren kasuan.

27.- ITXIERAREN ONDORENGO GERTAERAK

2018ko abenduan Arabako Artium Fundazioaren Patronatuak 2019ko ekitaldiaren aurrekontua onartu zuen, 3.933.162,00 eurokoa.

2019ko urtarrilaren 21ean, Fundazioaren Patronatuak aurreko zuzendari Daniel Castillejoren ahalordeak baliogabetu eta ahalorde horiek zuzendari berriari, Beatriz Herráez-i ematea erabaki zuen, eta baita

Fundazioko Garapen eta Finantzen zuzendariordearen eta Finantzen arduradunaren ahalordeak eguneratzea ere. Osoko Bilkura berean Fundazioaren Patronatuko idazkari berria izendatu zen.

2019ko urtarrilaren 19an, eta hautaketa prozesua burutu ondoren, Batzorde Betearazleak Dokumentazio eta Berrikuntzako Koordinatzaile bat kontratatzea erabaki du, mugagabeko kontratu batekin.

Ez dago beste gertaera aipagarririk.

28.- ERAGIKETAK, LOTURA DUTEN ALDERDIEKIN

Arabako Foru Aldundiarekin 2018an egindako transakzioak batez ere memoria honetako 21 eta 17.1 oharretan jaso dira.

29.- BESTELAKO INFORMAZIOA

29.1 Ekitaldiko batez besteko langile kopurua

2018ko abenduaren 31n Fundazioaren lantaldean 22 langile zeuden. 22 langileetatik 21ek dute izaera mugagabeko kontratua eta pertsona bat bitarteko izaeradun kontratuarekin ari da lanean, Fundazioko bi langileren lanaldi murriztuak betetzeko. Lantaldeko 22 pertsonetatik 13 emakumeak dira.

2018ko martxoan Fundazioko langile bat lanaldiaren % 67ko murrizketa izateari utzi eta lanaldi osoan lan egiten hasi zen.

2018an Dokumentazio eta Berrikuntzako Koordinatzile batek empresa utzi zuen bere borondatez. Deialdi publiko bat egin zen lanpostu hori 2018an betetzeko eta, azkenean, 2019ko urtarrilaren, eta hautaketa prozesua burutu ondoren, Batzorde Betearazleak pertsona bat kontratatzea erabaki du.

2018ko abenduan amaitzen zen 2018ko uztailean Fundazioko Hezkuntza Teknikari bati emandako borondatezko eszedentzia. Data horren aurretik langileak eszedentzia luzatzea eskatu zuen, baina Fundazioaren Batzorde Betearazleak uko egin zion eskaera horri eta ez zen lanera itzuli.

Zuzendari berria izendatu eta lanean hastearekin, aurreko zuzendaria Bildumaren Kontserbatzaile postura itzuli da, haren kontratuan jasotzen zenaren arabera.

Urtean zehar, lantaldeko batez besteko langile kopurua 20,69 pertsonakoa izan da (2017an 20,80). Abenduaren 31n 21,00 pertsonakoa da lantaldearen batez besteko langile kopurua.

Aipatutakoaz gainera ez da beste aldaketarik egon.

Honela dago banatuta Fundazioaren lantaldea 2018ko abenduaren 31n:

Lanpostuak	**2018**			**2017**		
	Mugagabeak	**Behin-behinekoak**	**Guztira**	**Mugagabeak**	**Behin-behinekoak**	**Guztira**
Zuzendaria	1	-	1	1	-	1
Zuzendaritzako idazkaria	1	-	1	1	-	1
Hizkuntza-normalizazioko aholkulari, editore eta itzultzailea	1	-	1	1	-	1
Bildumaren kontserbatzailea	1	-	1	1	-	1
Erakusketen kontserbatzailea	1	-	1	-	-	-
Erakusketen koordinatzailea	1	-	1	1	-	1
Bildumaren eta Erregistroaren koordinatzailea	1	-	1	1	-	1
Hezkuntzaren eta publikoentzako programen arduraduna	1	-	1	1	-	1
Jardueren koordinatzailea	1	-	1	1	-	1
Liburutegiaren, Dokumentazioaren eta Berrikuntzaren arduraduna	1	-	1	1	-	1
Liburutegiaren koordinatzailea	1	-	1	1	-	1
Berrikuntzaren eta Dokumentazioaren koordinatzailea	-	-	-	1	-	1
Garapen eta Finantza Arloen zuzendariordea	1	-	1	1	-	1
Finantzen eta Pertsonen arduraduna	1	-	1	1	-	1
Marketinaren, Garapenaren eta Publikoen arduraduna	1	-	1	1	-	1
Espazioen Kudeaketaren, Jardueren eta Garapenaren teknikaria	1	-	1	1	-	1
Hezkuntzaren eta Publikoentzako Programen teknikaria	-	-	-	1	-	1
Komunikazio arduraduna	1	-	1	1	-	1
Azpiegitura eta Zerbitzuen arduraduna	1	-	1	1	-	1
Segurtasun, Prebentzio eta Berrikuntza teknikaria	1	-	1	1	-	1
Idazkariak	3	1	4	3	1	4
GUZTIRA	**21**	**1**	**22**	**22**	**1**	**23**

29.2 Merkataritza sozietateetako edo beste fundazio batzuetako partaidetzak

Arabako Artium Fundazioak ez du inolako partaidetzarik inolako merkataritza sozietatetan edo beste fundazio batzuetan.

29.3 Kontuak kanpoko ikuskaritzaren mende jartzeko derrigortasuna

Fundazioen estatutuetako 28. artikuluak ezarri zuen fundazioaren kontabilitatea kanpoko ikuskari batek aztertuko duela; nolanahi ere, jasotako laguntzen izaera publikoa dela medio eskatutako bestelako ikuskaritza batzuk ere egin beharko dira.

Aurreko ikuskaritza enpresarekin genuen kontratua amaitu ondoren, Diputatu Nagusiaren uztailaren 11ko 311/2018 Foru Dekretuari jarraituz kontuen ikuskaritza lanak BNFIX KLZ AUDITORES, S.L.P. enpresak egingo ditu. Hartara, beste fundazio batzuen ikuskaritza egiteko Arabako Foru Aldundiak empresa horrekin duen kontratuan sartuko da Fundazioa.

Horrela bada, 2018ko irailaren 6an BNFIX KLZ AUDITORES, S.L.P.-ren izendapena onartu zuen, 2018an amaitutako ekitaldiaren kontuak ikuskatzeko.

2018ko ekitaldiko urteko kontuen ikuskaritza kontzeptuagatik emandako zerbitzuen ordainsaria 4.000 eurokoa da, BEZik gabe (2017an 3.900,00 €).

29.4 Ondare-aldaketak: Legearen 22. artikuluan azaldutako ondasunen gaineko karga-ekintzak, xedapenak edo arbitrajea

2018ko ekitaldian ez da egon ondarezko zuzkidurako ondasun edo eskubideetan salmentarik, hipotekarik edo akzioen pignoraziorik, ezta bere xedeak betetzeko zuzenean atxikietan edo urteko azken balantzearen ondorioz Fundazioaren aktiboen % 20 baino gehiagoko balioa duenik.

30.- INFORMAZIO SEGMENTATUA

No resulta de aplicación a la Fundación.

31.- ESKUDIRU FLUXUEN EGOERA

ESKUDIRU FLUXUEN EGOERA	Nota	2018	2017
A) USTIAPEN JARDUEREN ESKUDIRU FLUXUAK			
1. Zergak baino lehen ariketaren soberakina		**0,00**	**231.674,16**
2. Emaitzaren doikuntzak			
a) Ibilgetuaren amortizazioa (+)		2.220.010,83	2.179.480,23
b) Balio zuzenketak narriaduragatik (+/-)			
c) Hornidura aldaketa (+/-)			
d) Jasotako dohaintzak, legatuak eta dirulaguntzak		-2.253.706,25	-2.227.359,64
e) Ibilgetuaren bajen eta besterentzeen emaitzak (+/-)		6.144,44	22.377,75
f) Finantza tresnen bajen eta besterentzeen emaitzak (+/-)			
g) Finantza sarrerak (-)			
h) Finantza gastuak (+)			
i) Truke diferentziak (+/-)			
j) Arrazoizko balioaren aldaketa finantza tresnetan (+/-)			
k) Bestelako sarrerak eta gastuak (-/+)		58.948,16	
3. Aldaketak kapital arruntean			
a) Izakinak (+/-)		10.464,04	-14.735,66
b) Zordunak eta kobratu beharreko beste kontu batzuk		-417.749,41	8.312,31
c) Bestelako aktibo korronteak (+/-)		0,00	-6.260,67
d) Hartzekodunak eta ordaindu beharreko beste kontu		144.987,82	-117.408,16
e) Bestelako pasibo korronteak (+/-)			
f) Bestelako aktibo eta pasibo ez korronteak (+/-)			
4. Ustiapen jardueren bestelako eskudiru fluxuak			
a) Korrituen ordainketa (-)			
b) Dibidenduak kobratzea (+)			
c) Korrituak kobratzea (+)			
d) Irabazien gaineko zergaren kobrantzak (ordainketak)			
e) Beste ordainketa batzuk (kobrantza) (-/+)			
5. Ustiapen jardueren eskudiru fluxuak (+/-1+/-2+/-3+/-4)		**-230.900,37**	**76.080,32**
B) INBERTSIO JARDUEREN ESKUDIRU FLUXUAK			
6. Inbertsioengatiko ordainketak			
a) Taldeko entitate edo entitate elkartuekiko			
b) Ibilgetu inmateriala		-10.276,18	-1.896.432,73
c) Ibilgetu materiala		-123.477,77	-15.540,95
d) Ondare historikoaren ondasunak		0,00	-47.200,00
e) Higiezinetan egindako inbertsioak			
f) Beste finantza aktibo batzuk			
g) Saltzeko mantendutako aktibo ez korronteak.			
h) Beste aktibo batzuk			
7. Desinbertsioengatiko kobrantzak			
a) Taldeko entitate edo entitate elkartuekiko			
b) Ibilgetu inmateriala			
c) Ibilgetu materiala			
d) Ondare historikoaren ondasunak			
e) Higiezinetan egindako inbertsioak			
f) Beste finantza aktibo batzuk			
g) Saltzeko mantendutako aktibo ez korronteak.			
h) Beste aktibo batzuk			
8. Inbertsio jardueren eskudiru fluxuak (7-6)		**-133.753,95**	**-1.959.173,68**

C) FINANTZA JARDUEREN ESKUDIRU FLUXUAK			
9. Kobratzeak eta ondare-operazioengatiko			
a) Sortze-hornidurarako edo funts sozialerako		99.206,01	
b) Funts sozialaren jaisteak			
c) Diru-laguntzak, dohaintzak eta jasotako legatuak (+)		158.430,27	1.976.673,68
10. Finantza pasiboaren tresnengatiko kobrantza eta ordainketak			
a) Jaulkipena			
1. Obligazioak eta negozia daitezkeen baloreak (+)			
2. Kreditu erakundeekiko zorrak (-)			
3. Taldeko entitate edo entitate elkartuekiko zorrak(-)			
4. Bestelako zorrak (+)			
b) Hauen itzulketa eta amortizazioa:			
1. Obligazioak eta negozia daitezkeen baloreak (+)			
2. Kreditu erakundeekiko zorrak (-)			
3. Taldeko entitate edo entitate elkartuekiko zorrak(-)			
4. Bestelako zorrak (+)			
11. Finantza jardueren eskudiru fluxuak (+/-9+/-10)		**257.636,28**	**1.976.673,68**
D) KANBIO TASEN ALDAKETEN ERAGINA			
E) ESKUDIRUAREN EDO ANTZEKOEN GEHIKUNTZA / MURRIZKETA GARBIA (+/-5+/-8+/-12+/-D)		**-107.018,04**	**93.580,32**
Ekitaldi hasierako eskudirua edo antzekoak		244.226,07	150.645,75
Ekitaldi amaierako eskudirua edo antzekoak		137.208,03	244.226,07

32.- INBENTARIOA

Inbentarioari dagokionez, Ondare Historikoko Ondasun eta Ibilgetu ukiezinaren elementu adierazgarrienen artean partikular eta erakundeekin sinatutako gordailu hitzarmenen bitartez Artiumen utzitako artelanen balioa nabarmendu behar da (3.145.347,91 euroko balio garbia, amortizazioak kenduta, 6.020.821,90 euroko gordailu-hitzarmenen balio gordinari dagozkio), eta baita artelanen bildumaren balioa ere; gehienak Arabako Foru Aldundiarenak dira eta Fundazioari laga zaizkio (38.204.150,12 €). Ibilgetu materialen epigrafean, kopururik handiena Artiumen eraikina eta instalazioak lagatzeari dagokio; horiek ere Arabako Foru Aldundiarenak dira, eta Fundazioari lagata daude. Horren haritik, eraikinaren kontabilitate-balio garbia 2018ko ekitaldiaren amaieran 14.871.543,04 eurokoa da (hasierako balioa 21.685.198 eurokoa zen).

Fundazioaren ibilgetuen ondasunei dagokienez, Artiumek Ondare Historikoko Ondasunen epigrafean jasotako artelan guztien erregistro eguneratua dauka, baita artelanen gordailuena ere, ibilgetu ukiezinen atalean bildutakoak. Horretarako aplikazio informatiko bat dago, eta bertan artelan bakoitzaren gorabeherak, mugimenduak, eskuratze balioak, sarrera-datak eta artelan bakoitzaren informaizo museografiko osoa erregistratuta dago. Gordailuen kasuan, informazio berbera dago, gordailu-hitzarmenez gain.

Ibilgetu ukiezin eta materialeko elementuen kasuan, fundazioak aplikazio informatiko bat dauka, eta bertan erregistratuta daude erosketa-balio eta datak, elementu bakoitzaren deskribapen bereizia, amortizazio-aldiak eta urteko kuotak, eta baita aipatutako elementuen jarraipena egiteko bestelako informazio erabilgarri oro ere.

Izakinen kasuan, denda eta liburu-dendakoei eta Fundazioak argitaratutako argitalpenen banaketei dagozkienak, balio handiena Artiumen ekoitzitako artisten artelanen edizio seriatuenak dira; 46.314,83 euroko balio metatua daukate. Inbentariatutako artelanen edizio seriatuak Miguel Ángel Gaüeca, Juan Hidalgo, Carmelo Ortiz de Elguea, Santiago Sierra, Ángel Marcos, Esther Ferrer, Liliana Porter, José Luis Zumeta,

Plágaro, Enrique Chagoya, Txuspo Poyo eta Santos Iñurrieta artistenak dira. Edizio horien kostu-balioa 62 eurotik 503 eurora artekoa da aleko, egindako edizio motaren arabera. Merkataritza-izakinen zerrenda atxiki da, familien arabera.

	INBENTARIOAREN BALIOA BALIO GALTZERIK GABE	BALIO GALTZEA	INBENTARIOAREN BALIOA BALIO-GALTZEAREKIN
KATALOGO PROPIOAK	3.304,88	3.082,63	222,25
ARGITALPEN FUNTSA	1.618,14	0,00	1.618,14
PAPER GAUZAK	12.710,70	0,00	12.710,70
BITXIAK ETA IMITAZIOZKOAK	18.748,60	0,00	18.748,60
DEKORAZIOA ETA ETXEA	4.081,37	0,00	4.081,37
EHUNKIAK	15.324,57	0,00	15.324,57
DISEINUA-ESKULANGINTZA	0,00	0,00	0,00
OPARITZEKO GAUZAK	6.878,21	0,00	6.878,21
BILDUMAZALEENTZAKO GAUZAK	46.314,83	0,00	46.314,83
ARGITALPENEN BANAKETA	260.208,05	236.644,87	23.563,18
BESTELAKO SALGAIAK	1.312,22	0,00	1.312,22
	370.501,57	**239.727,50**	**130.774,07**

ARIBIDEKO SALGAIAK	**41.067,10**	**0,00**	**41.067,10**

33.- BERANKORTASUN LEGEA BETETZEA

La información en relación con los aplazamientos de pago a proveedores en operaciones comerciales es la siguiente:

	2018 (egunak)	2017 (egunak)
Hornitzaileei ordaintzeko batez besteko epea	16,30	18,75
Ordaindutako eragiketen ratioa	17,47	24,72
Ordaintzeko dauden eragiketen ratioa	5,75	12,33
	Zenbatekoa (euroak)	**Zenbatekoa (euroak)**
Egindako ordainketak, guztira	2.785.532,38	2.484.187,34
Egiteko dauden ordainketak, guztira	646.888,78	509.639,43

Hornitzaileei ordaintzeko batez besteko epea kalkulatzeko metodología ekonomikoa uztailaren 25eko 635/2014, Errege Dekretuak zehazten duena da. Bertan, Administrazio Publikoek Hornitzaileei ordaintzeko batez besteko epea kalkulatzeko metodología ekonomikoa garatzen da, abenduaren 22ko 1040/2017 Errege Dekretuaren bidez aldatu da.

2017ko ekitaldiko kalkuluak goiko paragrafoan aipatutako aldaketaren aurreko araudiaren arabera egin dira.

34.- PATRONATUARI BURUZKO INFORMAZIOA

34.1 Patronatuaren kideak eta Patronatuaren Osoko Bilkuraren jarduna 2018an

2018. urtean Patronatuaren Osoko Bilkuraren bi bilera egin dira, apirilaren 26an eta urriaren 18an, hain zuzen ere.

Patronatuaren Osoko Bilkurak hartutako erabaki nagusien artean honako hauek daude:

- 2017ko ekitaldiko urteko kontuak onartzea, honako hauek barne: Jardueren memoria, Balantzea eta Emaitzen kontua, Memoria, Aurrekontuen likidazioa eta Inbentarioa
- Fundación Vital Fundazioarekiko babes-hitzarmen bat onartzea, zeinaren bidez indarrean dagoen hitzarmenaren klausula batzuk aldatzen baitira.
- EDP Comercializadora, S.L.U.rekiko lankidetza-hitzarmen bat, zeinaren bidez erakunde horrek EDP Iberia, S.L.U.-ren lekua hartzen baitu Fundazioaren babesle gisa.
- EDP Comercializadora, S.L.U.ren baja de Fundazioaren Babesle gisa 2019tik aurrera.
- Fundazioaren Etika eta Gobernu Onaren Kodea onartzea.
- Fundazioaren zuzendari Daniel Castillejoren dimisioa onartzea.
- Zuzuendari berria hautatzeko lehiaketak izango dituen oinarriak idatzi eta onartzeko ahalmena Fundazioaren Batzorde Betearazleari emateko akordioa.
- Beatriz Herráez Diéguez Artiumen zuzendari izendatzea.
- Fundazioaren Patronatutan Euskaltel S.A.ren ordezkaria aldatzea.
- Fundazioaren Estatutuen aldaketa onartzea.
- *El Correo* egunkaria izendatzea 2019rako Babesle Pribatuen Batzorde Betearazleko ordezkari.
- 2019ko ekitaldirako Jarduketa Plana (Aurrekontua) onartzea.
- 2019ko ekitaldirako tarifak onartzea.

34.2 Patronatuan parte-hartzen duten erakunde publikoak eta parte-hartze horren ehunekoa

Abenduaren 31n honako erakunde hauek daude Fudazioaren Patronatuan:

- Arabako Foru Aldundia, bost ordezkarirekin, Arabako Diputatu Nagusia buru dela (% 38).
- Eusko Jaurlaritza, bi ordezkarirekin (% 15).
- Vitoria-Gasteizko Udala, ordezkari batekin (% 8).
- Espainiako Gobernua (Hezkuntza, Kultura eta Kirol Ministerioa), ordezkari batekin (% 8).

34.3 Patronatuaren kideen ordainsariak guztira

Arabako Artium Fundazioak ez die inolako ordainsaririk ordaindu Fundazioaren Patronatuko kideei 2018ºko ekitaldian.

34.4 Patronatuaren kideen eta Fundazioaren arteko kontratu bidezko harremanak

Arabako Artium Fundazioak ez du Fundazioaren helburuari lotuta Fundazioaren Patronatuaren kideekin kontratu bidezko inolako harreman garrantzitsurik ezarri 2018ko ekitaldian.

34.5 Eskuordetzeak eta ahalordetzeak

Fundazioa Patronatuak gobernatzen du, eta Patronatuak Osoko Bilkuraren eta Batzorde Betearazlearen bitartez funtzionatzen du. Osoko Bilkurari dagokio haren kudeaketa zuritzea Babesleen aurrean eta Fundazioa ordezkatzea, Estatutuetan eta indarrean dagoen legedian ezarritakoak beste mugarik gabe. Patronatuaren Osoko Bilkurak Fundazioaren estatutuetako 11.2 artikuluan adierazitako ahalmenak ditu.

Fundazioa ordezkatu, gobernatu, kudeatu eta administratzeko funtzioetan, Fundazioaren estatutuetako 20.4. artikuluan deskribatutako ahalmenak Batzorde Betearazleari dagozkio.

2008an Fundazioaren Patronatuak Daniel Castillejo Alonso jauna izendatzea erabaki zuen Arabako Artium Fundazioaren zuzendari. Kargu hori zela bide, Fundazioaren eguneroko kudeaketaren ardura zeukan, eta banku-establezimenduetan ohiko eragiketak egin, ireki eta baliogabetzeko sinadura, baita kontratuak eta fakturak sinatzeko ere; bidenabar, ahalordetze-eskrituran emandako bestelako ahalmenak ere bazituen.

2013ko urriaren 21ean, Patronatuaren Osoko Bilkurak, aho batez, Artiumen zuzendari gisa Daniel Castillejo Alonso jaunaren kontratua berritzea erabaki zuen, izaera mugagabez; hala, arlo honetan foru-sektore publikoko erakundeetako beste zuzendarien kontratuekin parekatu zen.

Halaber, kontratu berrian kalte-ordainen araubidera egokitzea berrikuntza gisa jaso zen, lan-merkatua erreformatzeko premiazko neurriei buruzko uztailaren 6ko 3/2012 Legearen VIII Xedapen Gehigarrian xedatutakoari dagokionez, toki, erkidego eta estatu mailako administrazioen sektore publikoetako erakundeetako zuzendariei dagokienez. Xedapen gehigarri hori dela bide, kalte-ordainerako eskubidea desagerrarazi zen kontratua kontratatzailearen borondatez bukatzen bada, arrazoia edozein dela medio, zuzendaria karrerako funtzionario bada edo sektore publikoa osatzen duen erakundeko langilea bada, lanpostuaren erreserbarekin.

2018an eta Daniel Castillejok bere zuzendari postuari uko egin ondoren, hautaketa prozesu bat burutu zen Artiumenerako zuzendari bat aurkitzeko. Azkenean, eta prozesua burutu ondoren, Fundazioaren Patronatuak Beatriz Herráez Diéguez izendatu zuen Artiumen zuzendari. Artiumen zuzendari berriak 2018ko abenduaren 3an ekin zion bere egitekoari. 2018ko abenduaren 13ko Batzorde Betearazleak aurreko zuzendariari ahalordeak kendu eta zuzendari berriari ematea erabaki zuen. Orain ahalorde berriak idatzi zain gaude, Patronatuaren Osoko Bilkurari ahalorde horiek bati kendu eta eta hurengoari ematea aurkezteko.

Zuzendariaz gain, Garapen eta Finantza arloko zuzendariordeak ere zenbait egintza egiteko ahalmena dauka zuzendaria ez dagoenean, eta, azkenik, Finantzen arduradunak Fundazioaren izenean eta ordezkari gisa sinadura elektronikoko eragiketak egiteko ahalmena dauka, zuzendariarekin batera.

35.- FUNDAZIOAREN BATZORDE BETEARAZLEARI BURUZKO INFORMAZIOA

35.1 Batzorde Betearazlearen kideak 2018an

Honako erakunde hauek daude abenduaren 31n Fundazioaren Batzorde Betearazlean, Kultura, Euskara eta Kirol Saileko foru diputatua buru dutela:

- Arabako Foru Aldundia (2 ordezkari)
- Eusko Jaurlaritza (ordezkari 1)
- Vitoria-Gasteizko Udala (ordezkari 1)
- Babesle pribatuak (ordezkari 1. 2018an ordezkaritza hori Fundación Vital Fundazioari egokitu zaio.

35.2 Batzorde Betearazlearen jarduna 2018an

El Comité Ejecutivo ha celebrado en 2018 doce sesiones, los días 11 de enero, 1 de febrero, 1 de marzo, 22 de marzo, 19 de abril, 10 de mayo, 7 de junio, 5 de julio, 6 de septiembre, 4 y 18 de octubre y 13 de diciembre asistiendo además de los miembros de dicho Comité el Director de la Fundación hasta el 2 de diciembre, Daniel Castillejo Alonso y el Subdirector del Área de Desarrollo y Finanzas Javier Iriarte Salazar. A la sesión del 13 de diciembre asistió la nueva Directora de la Fundación Beatriz Herráez Diéguez, junto con el Subdirector.

Batzorde Betearazleak hamabi saio egin ditu 2018an, zehazki esateko urtarrilaren 11n, otsailaren 1ean, martxoaren 1ean, martxoaren 22an, apirilaren 19an, maiatzaren 10ean, ekainaren 7an, uztailaren 5ean, irailaren 6an, urriaren 4an eta 18an, eta abenduaren 13an. Abenduaren 2ra arte, bilera horietan aipatutako batzordearen kideez gain, Fundazioaren zuzendari Daniel Castillejo Alonso jauna eta eta Garapen eta Finantzen zuzendariorde Javier Iriarte Salazar jauna ere bertan izan ziren. Abenduaren 13ko saiora Fundazioaren zuzendari berria, Beatriz Herráez, joan zen, zuzendariordearekin batera.

Batzorde Betearazleak 2018an egindako jarduera esanguratsuenak honako hauek izan dira:

A.- Museo Arloa.

1.- Artelanen erosketa, gordailu, dohaintza, ordainean emate eta maileguak.

- Ondokoen artelanen erosketak onartzea: Salim Malla, Miriam Isasi, Ixone Sádaba, Iratxe Jaio y Klass van Gorkum, Zigor Barayazarra, Liliana Porter, Alicia Mihai Gazcue, Ana Tiscornia etaRosana Antolí, azken honena Grey Flag programaren barruan. Eta ondokoen artelan banaren sarrera berezia: Santos Iñurrieta, Eneritz Burgos, Mario Paniego, Natalia Albéniz ta Nerea Lekuona.
- Eduardo Hurtadoren artelanen dohaintza-hitzarmena; horren bitartez berak egin eta bere jabetzako artelanak dohaintzan eman zituen.
- José Ramón Amondarainekiko dohaintza-hitzarmena; horren bitartez berak egin eta bere jabetzako bi artelan dohaintzan eman zituen
- Isidro López-Apariciorekiko dohaintza-hitzarmena; horren bitartez berak egin eta bere jabetzako bi artelan dohaintzan eman zituen.

- Angel Marcosekiko dohaintza-hitzarmena; horren bitartez berak egin eta bere jabetzako artelan bat dohaintzan eman zuen.
- Dumaca S.L.rekiko gordailu-hitzarmena; horren bitartez bere jabetzako artelan bat utzi zuen gordailuan.
- Iratxe Jaio eta Klass van Gorkumekiko gordailu-hitzarmena; horren bitartez beraiek egin eta beren jabetzako artelan bat utzi zuten gordailuan.
- Avelino Salarekiko gordailu-hitzarmena; horren bitartez berak egin eta bere jabetzako artelan bat utzi zuen gordailuan.
- Concha Jerez eta Pepe Igesekiko gordailu-hitzarmena; horren bidez beraiek egin eta beren jabetzako artelan bat utzi zuten gordailuan.
- INTELCORP AFCI S.L.ekiko gordailu-hitzarmena; horren bidez bere jabetzako lau artelan utzi zituen gordailuan.
- María Dolores Julverekiko gordailu-hitzarmena; horren bidez bere jabetzako artelan bat utzi zuen gordailuan.
- Mario Legorbururen artelanen gordailutik artelan bat kentzeko akta onartzea.
- Juan Luis Morazaren artelanen gordailutik artelan bat kentzeko akta onartzea.
- Inmomym S.L.ren artelanen gordailutik artelan bat kentzeko akta onartzea.
- Besteak beste, enpresa edo erakunde hauek eskatutako hainbat artelanen maileguak onartzea: Valentziako Fundación Bancaja, Bartzelonako Fundación Tapiés, Aguraingo Zalabarte eta Amurrioko La Casona aretoak (rabako Foru Aldundiaren Kultura Saila), Madrilgo Pradoko Museoa, Bilboko Arte Ederren Museoa, Madrilgo Casa Encendida, Baionako Euskal Museoa, Fuenlabradako Centro de Arte Tomás y Valiente, Madrilgo Tabacalera, Logroñoko Udalaren erakusketa aretoa, Madrilgo Cibeles Jauregia, Vitoria-Gasteizko Montehermoso Kulturunea, Sevillako Virgen del Hospital de la Caridad aretoa (Sevillako udala), Sevillako Unibertsitateko Centro de Iniciatias Culturales (Sevillako udala), Sevillako Espacio Santa Clara (Sevillako udala), Sevillako Sala Atín Aya (Sevillako udala), Madrilgo Museo Nacional de Arte Reina Sofía, Sevillako Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC) eta Montevideoko Centro Cultural de España.

2.- Ekoizpen eta lankidetza hitzarmenak.

- *Espazioaren barrea (Guernica)* izeneko erakusketaren joan-etorrietarako lankidetza-hitzarmena Casal Solleric-ekin.
- *Brossa* Poesia izeneko erakusketaren joan-etorrietarako lankidetza-hitzarmena MACBArekin.
- *Más allá de mis pies. Colección Artium (Escultura)* erakusketa Logroñoko Udalaren erakusketa-aretoan ikusgai jartzeko SCULTO Cultura y Difusión S.L.,-rekiko lankidetza-hitzarmena.
- Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC)-rekiko lankidetza-hitzarmena Jacobo Castellanoren *riflepistolacañon* erakusketa elkarrekin ekoizteko.
- Caserío Garzabal-ekiko lankidetza-hitzarmena *Grey Flag* proiektua ekoitzi eta erakusteko.
- AZALArekiko lankidetza-hitzarmena 2018an arte eszeniko eta performatiboen PROKLAMA programa burutzeko.
- Kultura Kalean! Elkartearekiko hitzarmena onartzea Korterraza Jaialdiaren 2018ko edizioa burutzeko.
- Asociación Musical Sinkrorekiko hitzarmena onartzea Festival Bernaola Sinkro 2018 burutzeko.
- EKINEAN IBILTARI izeneko programaren barruan komisariotza-proiektu bat hautatzeko lehiaketaren deialdia berrestea.
- EKINEAN IBILTARI izeneko programaren barruan hautatutako komisariotza-proiektua berrestea.
- Mugako Musika Elkartearekiko hitzarmena onartzea Mugako 2018 jaialdia burutzeko.
- Factoría de Fuegos Elkartearekiko hitzarmena onartzea Intacto 2018 jaialdia burutzeko.
- Swingvergüenza Elkartearekiko lankidetza hitzarmena onartzea Gastroswing 2018 jaialdia burutzeko.

- Convenio de colaboración con la Asociación para la difusión del conocimiento TEDxAlmendra Medieval para el desarrollo del proyecto TEDxVitoria-Gasteiz y sus derivaciones, en Artium.
- AEFAT Elkartearekiko lankidetza-hitzarmena Aitzina Folk proiektua, Vitoria-Gasteizko folk musikako jaialdi solidarioa burutzeko.
- Altraste Danza elkartearekiko lankidetza hitzarmena Danzálava proiektua burutzeko. Convenio de colaboración con la Asociación Altraste Danza para la realización del proyecto Danzálava.

3.- Beste batzuk.

- Toulouseko Jean Jaurès Unibertsitatearekiko hitzarmena hango ikasleek Bilduma eta Erakusketak Sailean prestakuntza praktikoa jasotzeko.
- Madrilgo Complutense Unibertsitatearekiko hitzarmena Artiumen Liburutegian prestakuntza-praktikak egiteko.

B.- Administrazio eta Gobernu Arloa.

1.- Babesa eta beste lankidetza-hitzarmen batzuk.

- Vital fundazioarekiko lankidetza-hitzarmena onartzea eta Osoko Bilkuran aurkeztea. Horren bidez indarrean dagoen hitzarmenaren klausula batzuk aldatzen dira.
- EITBrekiko lankidetza-hitzarmena onartzea eta Osoko Bilkuran aurkeztea. Horren bidez Artium Fundazioaren Babesle pribatu izaten jarraituko du Enpresa Babesle gisa.
- EDP Comercializadora-rekiko lankidetza-hitzarmena. Horren bidez Fundazioaren kide korporatiboen programan sartuko da Enpresa Babesle gisa 2019tik aurrera.
- Colegio Urkide Ikastetxea-rekiko lankidetza-hitzarmena. Horren bidez Babes Pribatuko programan sartuko da Ohorezko Adiskide gisa.
- Etxepare Euskal Institutuarekiko lankidetza-hitzarmena *Carmen // Shakespeare. Desiraren iragarpenak* izeneko erakusketaren joan-etorrietarako dirua emateko.
- Quintas Fotógrafos-ekin, Restaurante-Asador Matxete-rekin, Warhol Bar-ekin, Cube-Artium-ekin eta Perfumería Ibarrondo-rekin izenpetutako Fundazioaren Adiskide Laguntzaile hitzarmenak berrestea.
- Jimmy Jazz Gasteiz-ekiko lankidetza-hitzarmena onartzea. Horren bidez Babes Pribatuko programan sartuko dira Artiumen Adiskide Laguntzaile gisa.

2.- Ekonomia eta finantza gaiak.

- 2017ko ekitaldiko kontuak prestatzea, jardueren memoria, balantzea eta emaitzen kontua, memoria, aurrekontuaren likidazioa eta inbentarioa barne.
- 2019ko ekitaldiko aurrekontua eta jarduera-plana onartu eta hura Patronatuaren Osoko Bilkurari aurkeztea.
- 2019rako tarifak onartu eta Patronatuaren Osoko Bilkurari aurkeztea.
-

3.- Kontratazioa.

- Zentro Museoaren eta instalazioen prebentziorako eta zuzenketarako zerbitzua emateko kontratuaren lizitazio publikoaren oinarriak onartu eta esleitzea.
- 2018 urterako segurtasun eta zaintza zerbitzua emateko kontratuaren oinarriak eta lizitazio publikoa onartu eta hutsik uztea.

- 2018 urterako segurtasun eta zaintza zerbitzua emateko oinarriak eta kontratuaren lizitazio publikoa berretsi eta esleitzea.
- 2019 urterako segurtasun eta zaintza zerbitzua emateko kontratuaren lizitazio publikoaren oinarriak onartu eta esleitzea (oraingoz etenda, lizitatzaileetako batek aurkeztutako helegite berezia ebatzi arte).
- Publikoaren arretarako laguntzaileen zerbitzua emateko kontratuaren lizitazio publikoaren oinarriak onartu eta esleitzea
- Artiumen diseinu grafikoaren zerbitzua emateko kontraturako lizitazio publikoa esleitzea.
- Artiumen egiten diren jarduereretarako ikus-entzunezko euskarri teknikoa emateko kontratuaren lizitazio publikoaren oinarriak onartu eta kontratua esleitzeko akordioa.
- *Brossa Poesia* izeneko erakusketako artelanak itzultzeko garraio-zerbitzuaren kontratuaren lizitazio publikoaren oinarriak berrestea.
- Artiumen Emenaldi-aretorako zinema eta soinu profesionaleko equipo baten zuzkidurarako kontratua esleitzea.
- BNFIX KLZ AUDITORIES, S.L.P.-ren izendapena onartzea 2018amaitutako ekitaldiko kontuen auditore gisa.

4.- Lan arloa.

- Artiumen zuzendari postua betetzeko deialdi publikoa onartzea.
- Artiumen Zuzendari postua betetzeko lehiaketaren balorazio batzordean egotekoak ziren Fundazioaren Patronatuko kideen izendapena.
- Artiumen zuzendari berriaren izendapena onartu eta Osoko Bilkurari aurkeztea.
- Dokumentazio eta Berrikuntza postu baterako deialdiaren oinarriak onartzea, langile batek bere borondatez lana uztearen ondorioz hutsik geldítutako postu bat betetzeko.
- Arabako Artium Fundazioaren Hitzarmen Kolektiboa onartzea.
- Arabako Artium Fundazioaren langileentzako soldata-igoera bat onartzea.
- Fundazioko langile baten borondatezko eszedentzia luzatzeko eskaera ez onartzea.

5.- Beste batzuk .

- Fundazioaren Etika eta Gobernu Onaren Kodea eta Jokabide Kodea onartu eta Osoko Bilkurari aurkeztea.

C.- Estatutuen aldaketak.

- Arabako Artium Fundazioaren Estatutuak, egungo araudiari egokitzeko, aldatzeko proposamena onartu eta Osoko Bilkurari aurkeztea.

36.- LANGILEEN DATUAK ETA ARABAKO FORU ALDUNDIAREN EKARPENAK

Abenduaren 31ko 52/2013 Foru Dekretua betez, honako taula hau jaso da:

LANGILEEI BURUZKO DATUAK ETA AFA-REN EKARPENAK	2018	2017
LANGILEEN KOSTUA	871.366	854.192
LANGILEEN GASTUAK	1.122.465	1.103.228
PLANTILLA	22	23
AFA-REN EKARPENAK	2.085.000	2.130.880
KAPITALEKO DIRULAGUNTZAK	29.464	22.971
DIRULAGUNTZAK USTIAPENARI	1.956.330	2.107.909
GALEREN KONPENTSAZIO EKARPENAK	99.206,01	0
KAPITAL HANDITZEAK	0	0

37.- AURREKONTUAREN LIKIDAZIOA

37.1 Aurrekontuaren konparazioa 2018ko ekitaldiko benetako gauzatzeari dagokionez

A. GASTUEN AURREKONTUREN LIKIDAZIOA

GASTUAK	Aurrekontua	Gauzatuta	Desbidera.
FUNTZIONAMENDU ERAGIKETAK			
1. Hornidurak	25.000,00	19.495,95	5.504,05
2. Langileen gastuak	1.238.972,58	1.136.413,22	102.559,36
3. Izakinen aldakuntza	0,00	10.464,04	-10.464,04
4. Ibilgetuko amortizazioen dotazioa	0,00	2.220.010,83	-2.220.010,83
5. Beste gastu batzuk	2.492.541,06	2.671.915,68	-179.374,62
6. Narriadura eta emaitza ibilgetuen eragiketak	0,00	6.144,44	-6.144,44
Funtzionamendu eragiketen gastuen guztira	**3.756.513,64**	**6.064.444,16**	**-2.307.930,52**
FUNTS ERAGIKETAK			
7. Ibelgetua gehitzea	8.000,00	-61.656,94	69.656,94
8. Funtzionamenduko kapitala murriztea	0,00	213.813,43	213.813,43
9. Sarreren murritzea, zenbait ekitalditan banatu beharrekoak	0,00	64.531,60	64.531,60
Funts eragiketen gastuen guztira	**8.000,00**	**216.688,09**	**348.001,97**
GASTUAK GUZTIRA	**3.764.513,64**	**6.281.132,25**	**-2.516.618,11**

B. DIRU-SARREREN AURREKONTUREN LIKIDAZIOA

SARRERAK	Aurreikusita	Gauzatuta	Desbidera.
FUNTZIONAMENDU ERAGIKETAK			
1. Jarduera propioaren sarrerak	3.577.170,00	3.519.919,65	-57.250,35
a) Erakundeen ekarpenak	2.825.000,00	2.881.329,62	56.329,62
b) Babesleen sarrerak	647.150,00	537.337,08	-109.812,92
c) Salmentak eta ohiko beste sarrera batzuk	85.750,00	83.883,95	-1.866,05
d) Bazkide eta afiliatuen kuotak	19.270,00	17.369,00	-1.901,00
2. Beste sarrera batzuk	187.193,64	313.005,49	125.811,85
3. Finantza sarrerak	150,00	0,00	-150,00
4. Ekitaldiko soberakinera eramandako kapitaleko diru-laguntzak, dohaintzak eta legatuak	0,00	2.226.155,27	2.226.155,27
5. Ezohiko sarrerak	0,00	5.363,75	5.363,75
Funtzionamendu eragiketen sarreren guztira	**3.764.513,64**	**6.064.444,16**	**2.299.930,52**
FUNTS ERAGIKETAK			
6. Bazkideen ekarpenak gehitzea	0,00	99.206,01	-99.206,01
7. Epe laburretako zorrak gehitzea	0,00	10.464,04	-10.464,04
8. Funtzionamenduko kapitala murriztea	0,00	107.018,04	107.018,04
Funts eragiketen sarreren guztira	**0,00**	**216.688,09**	**-2.652,01**
DIRU-SARRERAK GUZTIRA	**3.764.513,64**	**6.281.132,25**	**2.516.618,11**

37.2 2018ko aurrekontuaren likidazioaren azalpen-oharrak.

Alderatu ahal izateko eta datuak hobeto azaldu ahal izateko, hona hemen 2018ko aurrekontuaren gauzatzea eta aurrekontuaren datuak.

A. GASTUEN AURREKONTUA

FUNTZIONAMENDU ERAGIKETAK

A1. HORNIDURAK

	Aurrekontua	2018	Desbidera.
Hornidurak	23.000,00	16.061,40	6.938,60
Beste erosketa batzuk	2.000,00	3.434,55	-1.434,55
Guztira	**25.000,00**	**19.495,95**	**5.504,05**

Partida hau Artiumeko denda eta liburu-dendako produktuak erosteari dagokio.

2018ko ekitaldiko aurrekontuan aurreikusitako kopurua 25.000 eurokoa zen. Aurrekontuaren benetako gauzatzean dendarako horniduren kopuru osoa 19.495,95 eurokoa izan da. 16.061,40 euroko erosketez gain, 3.434,55 euroko kopurua gehitu behar da, dendarako paper eta biltzeko materiala erosteagatik

A2. LANGILEEN GASTUAK

	Aurrekontua	2018	Desbidera.
Langileen gastuak	956.797,19	871.365,72	85.431,47
Gizarte-aseguruak	260.561,07	245.618,56	14.942,51
Prestakuntza	15.500,00	12.455,99	3.044,01
Beste gastu sozial batzuk	6.114,32	6.972,95	-857,63
Guztira	**1.238.972,58**	**1.136.413,22**	**102.560,36**

Langileen gastuen partidan Artiumeko langileen gizarte-kotizazioak, soldatak, ordainsariak eta konpromiso sozialak jaso dira (Fundazioko langileen bizitza-aseguruak eta BGAE ekarpenak), eta baita prestakuntza-gastuak ere.

Langileen gastuak epigrafean Fundazioko langileen soldatak eta ordainsariak jasotzen dira. 2018ko aurrekontuan aurreikusita zegoen, soldaten % 1,5eko igoeraz gain, ordainsarien egokitze bat —berezia eta ezohikoa, lanpostuen edukiagatik edota lanari lotutako helburuen lortze-mailagatik ezinbestekoak— lanpostu bakoitzari dagokiona ezartzearen ondorioz.

2018an Hitzarmen Kolektibo berri bat izenpetu da Fundazioaren langileentzako, zeinaren iraunaldia 2016tik 2019ra bitartekoa baita. Ezarritako soldata-igoerak Arabako Foru Aldundiak bere langileentzako onartutakoak berak dira. Batzorde Betearazleak ondoko soldata-igoerak onartu ditu 2018an:

- 2018ko uztailean, % 1,5eko soldata-igoera onartu zuen batzordeak, Foru Aldundian bezala.

- 2018ko abenduan, beste % 0,25eko soldata-igoera bat onartu zuen Batzordeak, uztailaren 1etik aurrera ezarriko zena, 2018ko urriaren 23ko Foru Gobernuaren Kontseiluaren 549/2018 akordioan oinarrituz.
- 2018ko abenduan, eta Foru Gobernuaren Kontseiluaren urriaren 23ko 551/2018 eta maiatzaren 22ko 247/2018 akordioetan oinarriturik, Batzordeak produktibitate funts baten zuzkidura onartu zuen, langile bakoitzaren % 1,175 dena, 247/2018 akordioan erabakitako kalkulu-irizpide berberekin.

Laburbilduz, aurrekontuan aurreikusita zeuden gero azkenean egin ez diren soldata-igoerak, eta hori da ekitaldiaren amaieran ikusten den desbideratzearen arrazoi nagusia.

Bestalde, 2018rako aurreikusitako batez besteko plantilla 21,44 pertsonakoa zen, eta benetakoa, berriz, 20,69 pertsonakoa izan da. 2018ko ekainean Fundazioaren langile batek lana utzi du bere borondatez eta hark hutsik utzitako postua 2019ko otsailean bete da. Era berean, uztailean beste langile batek lau hilabeteko borondatezko eszedentzia bat eskatu zuen. Azken hura ez da berriz itzuli eta hark hutsik utzitako postua ez da bete.

Azkenik, eta Daniel Castillejok zuzendaritza utzi ondoren, zuzendari berri bat hautatzeko prozesu bat burutu da, eta azkenean Beatriz Herráez izan da hautatua 2018ko abenduaren 3tik aurrera zuzendari izateko. Daniel Castillejo Bildumaren Kontserbatzaile postura itzuli da. Gertaera hauek ez ziren aurrekontuan aurreikusten.

Gainerako desbideratze positiboa ordeztu ez den epe luzeko baja bati zor zaio.

Prestakuntzako gastuaren zati handiena Fundazioko langileek hizkuntzak ikasteko Mondragón Linguarekin izenpetutako hitzarmenaren balio ekonomikoari dagokio (9.000,00 €). Zenbateko hori bat dator diru-sarreren kapituluko kopuru baliokide batekin, babes-programengatiko diru-sarreren kapituluan, empresa horrekin izenpetutako lankidetza hitzarmenaren (Erakunde Lankidea) esparruan

Gainerakoa (7.833 €) prestakuntza ikastaroei dagokie, langileak biltzarretan egoteko eta bidaia gastuak ordaintzeko eta, kasu batzuetan, ostatu hartzeko gastuak barne.

Beste gastu sozial batzuk partidan enpresak BGAEri egindako ekarpenak (3.849,38 €) eta Fundazioaren langileentzako istripu- eta bizitza-aseguruko polizaren ordainketa jaso dira (1.631,54 €).

Laburbilduz, langileen gastuen desbideratze positiboa 2018an 102.560,36 eurokoa da.

A3. IZAKINEN ALDAKETA

10.464,04 euroko murrizketa urteko kontuen memoriako 14. oharrean azaldu da.

A4. IBILGETUKO AMORTIZAZIOEN DOTAZIOAK

2017ko ekitaldiko ibilgetuaren amortizaziora bideratutako dotazioaren kopurua 2.220.010,83 eurokoa izan da. Amortizazioak sarreren atalean kopuru bereko beste zenbateko batekin konpentsatzen direnez, ez da ageri zenbatekorik aurrekontuan. Horrez gain, artelanen gordailuaren amortizazioari dagokion egokitzapena ere ez zen aurreikuspenean jaso, ez baitu eraginik aurrekontuan.

Horren haritik, urteko kontuen memorian azaldu bezala (17.8 oharra), 2012tik aurrera artelanen gordailuak amortizatzeko irizpidea aldatzea erabaki zen. Hala, aurreko ekitaldietan gordailu horiek amortizaezin gisa hartzen ziren, aipatutako artelanak erabili eta gozatzeagatik ez zutelako narriadurarik pairatzen. Hala ere,

2012tik aurrera eta gure auditoreen gomendioei jarraituz, artelanen gordailu-hitzarmenak amortizatu egin dira, horien iraupenaren arabera.

Auditoreak aldatu diren arren, 2018ko urteko kontuetan ez da irizpide hori aldatu.

Halaber, AFAk lagatako ondasunen amortizazio-dotazioei aplikatutakoaren haritik, artelanen gordailu-hitzarmenetako amortizazioetarako dotazioak kopuru bereko sarrerekin konpentsatzen dira (Dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak, ekitaldiko emaitzetara igarotakoak). 2018an amortizazioetara egindako dotazioen banakapena eta 2017koekin egindako konparazioa hurrengo taulan jaso da:

	2018	2017
AFAren ondasunen lagapen-amortizazioa	433.703,97	433.703,97
Artelanen gordailu-hitzarmenen amortizazioa	1.772.658,27	1.794.237,02
Beste elementu ibilgetu batzuen amortizazioa	13.648,59	9.765,32
Guztira	**2.220.010,83**	**2.237.706,31**

A5. BESTE GASTU BATZUK

Hona hemen izaeraren araberako gastuen zerrenda:

	Aurrekontua	2018	Desbidera.
Erakusketak eta argitalpenak	584.203,00	623.358,68	-39.155,68
Jarduerak	84.000,00	82.468,46	1.531,54
Alokairuak	10.587,60	10.294,80	292,80
Konponketak eta kontserbazioa	258.858,70	271.356,02	-12.497,32
Profesional independenteen zerbitzuak	22.556,96	22.026,14	530,82
Garraioa	5.670,00	5.743,09	-73,09
Aseguruen primak	38.500,00	35.251,34	3.248,66
Banku-zerbitzuak eta parekoak	1.300,00	1.271,03	28,97
Publizitatea, propaganda eta har.-publikoak	301.700,00	326.052,52	-24.352,52
Hornidurak	151.657,18	147.741,87	3.915,31
Zergak	34.500,00	35.112,93	-612,93
Komunikazioak	23.501,33	20.173,92	3.327,41
Enpresak emandako beste zerbitzu batzuk	937.576,29	1.051.436,90	-113.860,61
Beste gastu batzuk	37.930,00	39.627,98	-1.697,98
Guztira	**2.492.541,06**	**2.671.915,68**	**-179.374,62**

Oro har, erakusketen eta argitalpenen benetako gastua 623.358,68 eurokoa izan da, 39.155,68 euroko desbideratze negatibo batekin. *Erakusketak eta argitalpenak* izeneko gastuan haiek ekoizteko beharrezkoak diren gastu guztiak sartzen dira, hala nola artelanen garraio-gastuak, erakusketa-aretoen muntaketa, jardueren kontratazioa eta haien muntaketa, eta abar, eta baita ekoizpen-gastuak, artista eta komisarioen ordainsariak eta esku-paper eta katalogoen argitalpena ere.

Atal honetan jasotzen da, orobat, BEZaren hainbanakoa doitzearen eragina ere. 2018an 125.058,14 eurokoa izan da (aurrekontuan 130.000 €), eta horrek, lehen ere azaldu den bezala (17.7 oharra), Zentro-Museoaren jardueraren gastu zuzenaren kostu handiagoa esan nahi du.

2018rako hasiera batean aurreikusitako programazioari dagokionez, *Ekinean ibiltari* programa izan da aldaketa nagusia. Esku-hartze artistikoak egin dira Arabako lurraldeko puntu batzuetan eta besteetan,

Arabako Foru Aldundiak bultzatutako Arabako Kulturaren Plan Estrategikoaren barruan. Proiektu horrek 35.000,00 euroko aurrekontua izan du.

Jardueren atalean, egindako gastua 82.468,46 eurokoa izan da, 1.531,54 euroko desbideratze negatiboarekin.

Alokairuak epigrafea Museoko ibilgailu bati (*leasing*) eta Zentro-Museoko ordenagailuei (*renting*) dagokie.

Konponketak eta Zaintza epigrafean, besteak beste, Artiumeko instalazioen garbiketa eta mantentze-gastuen kopurua jaso da, Zentro-Museoko instalazio eta eraikineko prebentzio zein zuzentzeko mantentze-lanei dagokienez. 2018an 12.497,32 euroko desbideratze negatiboa sortu zen. Artiumen eraikinaren prebentziozko eta zuzentzeko mantentze-zerbitzuaren kostua handitu izanari dagokio hori, 2018an lizitatu dena.

Profesional independenteen zerbitzuak epigrafeak aholkularitza juridikoko zerbitzua jasotzen du.

Garraioak epigrafea mezularitza- eta garraio-zerbitzu orokorrei dagokie.

Aseguruen epigrafean, batez ere eraikina eta Bilduma estaltzeko Fundazioak ordaindutako aseguru-primei dagokiena, 3.248,66 euro aurreztu dira 2018an.

Publizitatea, Propaganda eta Harreman publikoak epigrafean Zentro-Museoaren publizitate orokorraren kostua jaso da, baita 2018an egindako publizitate kanpainen kostua ere. Alde esenguratsu bat, 246.359,96 eurokoa (% 76), kide korporatiboen ekarpenak dira gauzatan, publizitate edo trukeen bitartez. Kopuru hori sarreretako kopuru bereko zifra bati dagokio.

Desbideratze negatiboa, 24.352,52 eurokoa, batez ere marketinaren arloan Artiumen jardueren publizitate eta zabalkundean gastu handiagoa egin delako gertatu da (25.078,04 €), oraingo honetan Zentro-Museoaren bisitarientzako ekimenak burutzeko. Zehazki, 2018an Artiumen Lorategia (19.097,58 €) jarri da abian, eta hori ez zen aurrekontuan aurreikusten.

La desviación negativa, de 24.352,52 euros, se explica por un mayor gasto en publicidad y difusión de las actividades de Artium en las áreas de marketing (25.078,04 €), en este caso relacionado con la realización de iniciativas para los visitantes del Centro-Museo. En particular, en 2018 se ha puesto en marcha el proyecto el Jardín de Artium (19.097,58 €), no incluido en el presupuesto inicial.

Hornidurak epigrafean 3.915,31 euroko desbideratze positiboa gertatu da, argindarraren eta gasaren gastuan aurreztu denari esker.

Zergak epigrafean, Zentro-Museoaren eraikineko Ondasun Higiezinen gaineko Zergaren kostua jaso da, 2018an 32.972 euro, 2017ko kopuru bera. Zergen kostuen gainerako zatia hondakinen tasa ordaintzeari dagokio (2.141 €).

Komunikazioak epigrafea Internet-konexioari eta telefono-gastuari dagokio, eta 3.327,41 euroko desbideratze positiboa dauka.

Enpresek emandako beste zerbitzu batzuk epigrafean zerbitzuak kontratatzeak eragindako gastuak jaso dira, horien pestazioak ezinbestekoak baitira Artiumek funtzionatzeko. Enpresa horien artean daude Zentro-Museoaren segurtasun- eta zaintza-zerbitzua eta publikoen arretako laguntza-zerbitzuak eskaintzen dituzten enpresak. Bidenabar, Bilduma Iraunkorra eta Arte-analisiak eta Liburutegi eta Dokumentazio sailetarako katalogazio eta dokumentazio enpresak kontratatzea ere jaso da, eta baita Hezkuntza Saileko

hezitzaile eta gidak ere. Azkenik, epigrafe honetan Artiumeko hainbat sailen gastuak jaso dira (bulegoko materiala, posta eta mailinga, etab.).

Epigrafe honek 113.860,61 euroko desbideratze negatiboa izan du 2018an, ondoko banakapenarekin:

- Lehendabizi, 2018an Artiumek bere gain hartu ditu ArtiumPoint markaren pean burututako ekintzen kanpoko kostuak. Hori dela-eta, aurrekontuan jasotako 45.000,00 euroko kopurua 175.084,34 euroko gastua izatera igaro da, eta horrek 130.084,34 euroko desbideratze negatiboa esan nahi du. Sarreren kapituluan, 87.000,00 euroko kopurua jasotzen zen aurrekontuan, baina benetako diru-sarrera 231.278,39 eurokoa izan da.
- Diru-sarreren atalean, aurrekontuan jasotako zenbatekoa 87.000,00 eurokoa izan zen, eta benetako diru-sarrera, 231.278,39 eurokoa. Nolanahi ere, benetako marjina gordina (56.194,05 €) aurrekontuan aurreikusitakoa baino gehiago da (42.000,00 €).
- Hezkuntza programen esparruan eskolako taldeen eskariei erantzuteko beharrak 9.050,91 euroko kostu gehigarria ekarri du.
- Babes Pribatuko programara zuzendutako gastuak 2.847,91 euroko desbideratze negatiboa izan du.
- Publikoaren arretarako laguntzaileen zerbitzuaren kostuak 2.290,03 euroko desbideratze negatiboa izan du orokorrean.
- Komunikazioaren kanpoko zerbitzuen kostuak 57.273,46 euroko desbideratze positiboa izan du. Gastu horiek, 2016-2019 plan estrategikoaren garapenarekin lotutako bitartekaritza ekintzarako aurreikusiak, beste proiektu batzuetara bideratu dira (Artiumen Lorategia, hezkuntza-jarduerak…).
- Segurtasun eta zaintza zerbitzuaren kostua 268.662,95 eurokoa izan da, 23.662,95 euroko desbideratze negatiboarekin, deitutako lizitazio publikoen prezio berrien ondorioz.
- Epigrafe honetako gainerako partidetan gertatutako desbideratzeak, nahiz negatiboak nahiz positiboak, ez dira esanguratsuak. 3.197,93 euroko desbideratze negatiboa sortu dute guztira.

Beste gastu batzuk epigrafeak barne hartzen ditu Artiumeko Liburutegi eta Dokumentazio Zentrorako funts bibliografikoak erosteko gastuak (18.104,79 € aurreikusitako 15.000,00 euroren aldean), Zentro-Museoaren kudeatarako beharrezkoak diren bidaia-gastuez gainera (18.974,93 € 2018an aurreikusitako 20.200,00 euroren aldean).

A6. NARRIADURA ETA EMAITZAK IBILGETUEN ERAGIKETAK

Kopurua (6.144,44 €) 2018an artelanen hiru gordailu partez kentzeari dagokio, eta bat dator ekitaldiko soberakinera eramandako *Kapitaleko dirulaguntzak, dohaintzak eta legatuak kontuan* zenbateko bereko beste ohar batekin.

FUNTS ERAGIKETAK

A7. IBILGETUA GEHITZEA

Memoria ekonomikoaren 6, 8 eta 17.8 oharretan dago ibilgetuaren aldaketen azalpena.

2018an Eusko Jaurlaritzak 55.555,52 euro eman ditu Artiumen Emanaldi aretoa zinema profesionaleko areto gisa hornitzeko proiektuaren 1. fasea finantzatzeko. Partida horren hasierako zuzkidura 75.000 eurokoa da. Horrekin batera, beste 75.000,00 eman ditu ekipamendua erosteko eta Zentro-Museoa dagoen eraikinaren premiazko egokitzapenak egiteko. Kopuru hori osorik erabili da 2018an.

A8. FUNTZIONAMENDU KAPITALA GEHITZEA

Funtzionamendu-kapitala 213.813,43 euroan gehitu da. Hona haren banakapena:

Saldoa	**31.12.2017**	**31.12.2018**	**Desviación**
Zordunak	182.583,07	600.332,48	417.749,41
Epe laburreko finantza inbertsioak	50,00	50,00	0,00
Epe laburreko periodifikazioak	32.052,99	15.955,83	-16.097,16
Gutxiago, epe laburreko zorrak	-6.132,00	-9.379,95	-3.247,95
Gutxiago, epe laburreko hartzekoduna	-587.676,10	-729.415,97	-141.739,87
Gutxiago, epe laburreko periodifikazioak	0,00	-42.851,00	-42.851,00
Guztira	**-379.122,04**	**-165.308,61**	**213.813,43**

Arabako Artium Fundazioaren jarduteko funtsa 2018ko abenduaren 31n positiboa da, 143.740,20 euro (47.409,24 € 2017an).

Saldoa	**31.12.2017**	**31.12.2018**	**Desviación**
Funtzionamenduko kapitala	-379.122,04	-165.309,00	213.813,04
Epe laburreko zorrak taldeko erakundeekin	0,00	0,00	0,00
Izakinak	182.305,21	171.841,17	-10.464,04
Diruzaintza	244.226,07	137.208,03	-107.018,04
Maniobra-funtsa	**47.409,24**	**143.740,20**	**96.330,96**

A9. SARREREN MURRIZTEA, ZENBAIT EKITALDITAN BANATU BEHARREKOA

Honako hauek dira ekitaldian sortutako aldakuntzak:

	31.12.2017	**Gehitzeak**	**Ateratzeak**	**Doitzeak**	**31.12.2018**	**Desbidera.**
Kapitaleko dirulaguntza	58.929,14	132.167,35	13.648,59	0,00	177.447,90	118.518,76
Babesleen ekarpenak	0,00	26.262,94	0,00	0,00	26.262,94	26.262,94
Zenbait ekitalditan banatzeko sarrerak	27.551,22	0,00	27.551,00	0,00	0,22	-27.551,00
AFAren lagapenak	52.539.252,48	0,00	433.703,97	0,00	52.105.548,51	-433.703,97
Artelanen dohaintzak	744.883,90	160.500,00	0,00	0,00	905.383,90	160.500,00
Artelanen gordailuak	3.053.904,58	1.876.388,80	1.778.802,69	-6.144,44	3.145.346,25	91.441,67
Guztira	**56.424.521,32**	**2.195.319,09**	**2.253.706,25**	**-6.144,44**	**56.359.989,72**	**-64.531,60**

Artelanen gordailuak kontabilizatzeari dagokionez 2017an ezarritako irizpidea, 2012tik aurrera aplikatutako irizpidearen araberakoa, azalduta dago 8, 17.8, 17.9 eta 21 oharretan.

B. SARREREN AURREKONTUA

FUNTZIONAMENDU ERAGIKETAK

B1. JARDUN PROPIOAREN SARRERAK

a) **Erakundeen ekarpenak**.

2018ko ekitaldian 2.881.329,62 euroko funtsen ekarpena egin dute erakundeek Artiumen jarduerak finantzatzeko (2.987.909,22 € 2017an). Kapitulu honek bi atal ditu:

a. Zentro-Museoa finantzatzeko erakundeen ekarpenak.

Arabako Foru Aldundiak 56.329,62 euro gehiago bideratu ditu Fundazioaren aurrekontuarekin alderatuta. Fundazioaren Patronatuan ordezkaritza duten gainerako erakundeek hasieran aurreikusitako kopuruak bideratu dituzte.

	Aurrekontua	Egiazkoa	Desbidera.
Arabako Foru Aldundia	1.900.000,00	1.956.329,62	56.329,62
Eusko Jaurlaritza-Gobierno Vasco	725.000,00	725.000,00	0,00
Vitoria-Gasteizko Udala	90.000,00	90.000,00	0,00
Hezkuntza, Kultura eta Kirol Ministerioa	110.000,00	110.000,00	0,00
Guztira	**2.825.000,00**	**2.881.329,62**	**56.329,62**

b Arabako Foru Aldundiaren laguntzak turismoa sustatzeko jarduerak egiteko.

Kontzeptu honetan 15.000 euro jaso dira. Laguntza hauek Fundazioaren aurrekontuan jaso ziren babesleen sarreren kapituluaren barruan.

b) Babesleen sarrerak.

Kide Korporatiboen Programa Zentro-Museoak duen funtsezko beste tresnetako bat da, Museo-, kultura- eta hezkuntza-jarduerak garatzeko eta bermatzeko, Artiumen kultura- eta dibulgazio-proiektuaren barruan.

Horregatik, bereziki nabarmendu behar da Arabako Artium Fundazioaren babesleek urtez urte Artium Arte Garaikidearen Euskal Zentro-Museoaren proiektuarekin erakutsi duten konpromisoa. Horren haritik, eskerrak eman behar zaizkie Fundazioaren Patronatuan dauden Diario El Correo, Fundación Euskaltel, Fundación Vital Fundazioa eta EDP babesle pribatuei.

Babesle pribatuez gain, 2018an Artiumek hainbat Enpresa Babesleren lankidetza eta babesa izan du (Estrategia Empresarial, Diario de Noticias de Álava, EITB eta Cadena SER).

Horiei 23 Erakunde Lankide eta 22 Ohorezko Adiskide gehitu behar zaizkie. 2018an Fundazioak 53 babesle izan ditu guztira. Neurri batean edo bestean, guztiek laguntzen dute proiektu hau gauzatzen.

Hitzarmen mota	**Itxiera 2018**	**Aurrekontua 2018**	**Itxiera 2017**
Patronatukideak	4	4	4
Enpresa babesleak	4	4	4
Erakunde lankideak	23	28	23
Ohorezko Adiskideak	21	24	22
Guztira	**52**	**60**	**53**

2018an Urkide Ikastetxea sartu da Babes programan Ohorezko Adiskide gisa.

Artium modu pribatuan babesteko beste modu bat erakusketak, hezkuntza-jarduerak, argitalpenak edo Zentro-Museoan garatutako beste jarduera batzuk babestea da. Kasu hauetan, Arabako Artiumek antolatutako jarduera ugaritan entitate hauen babes finantzarioa lortu zen:

- Etxepare Euskal Institutua: *Carmen // Shakespeare (Presagios del deseo)* erakusketa babestea.
- Laboral Kutxa: Igandeak proiektuko musika-jarduerak.
- Euskaltel: miaketa-koadernoak.
- Eulen: Zinemaren inguruan… Artiumen Liburutegian.
- Sedena: hezkuntza-jarduerak babestea.

Azkenik, aipatu behar da Artiumek sei Adiskide Laguntzaile dituela 2018an. Horietatik bat (Jimmy Jazz) aurten sartu da programan.

Aurrekontuaren eta egoera errealaren arteko konparazioa taula honetan jaso da:

	Aurrekontua	**Egiazkoa**	**Desbidera.**
Kide Korporatiboak	541.550,00	500.960,00	-40.590,00
Erakusketak eta jarduerak babestea	75.600,00	36.377,08	-39.222,92
Berrikuntzarako sarrerak	30.000,00	0,00	-30.000,00
Guztira	**647.150,00**	**537.337,08**	**-109.812,92**

Erakusketen eta jardueren babesaren atalean 30.000 euro jasotzea aurreikusten zen dirulaguntza eta berrikuntza-proiektuetarako beste diru-sarrera batzuetatik. Azkenean, 2018an ez da horrelakorik lortu.

c) Salmentak eta ohiko beste sarrera batzuk.

Kapitulu honetan sarrerak saltzearen ondoriozko diru-sarrerak eta Artiumek elkarlanean ekoitzitako erakusketak kudeatzeagatik jasotakoak bildu dira:

Hona laburpena:

	Aurrekontua	Egiazkoa	Desbider.
Leihatilako sarrerak	45.150,00	38.050,06	-7.099,94
Erakusketak kudeatzearen diru-sarrerak	40.600,00	45.833,69	5.233,69
Guztira	**85.750,00**	**83.883,75**	**-1.866,25**

Leihatilako sarreren kapituluan ez da sarreren salmentan aurrekontuan aurreikusitako kopurua lortu (-7.099,94 €), eta Museoko sarrerak izan dira desfasearen arrazoi nagusia. Jardueretarako sarreren salmentagatik jasotzea aurreikusten zena bat etorri da aurrekontukoarekin.

Erakusketak elkarlanean ekoizteari dagokionez, ondoko proiektuak burutu dira:

- Donostiako San Telmo Museoa. Erakusketa: *Espazioaren barrea (Guernica). José Ramón Amondarain.*
- Palmako Casa Solleric. Erakusketa: *Espazioaren barrea (Guernica). José Ramón Amondarain.*
- Rakusketa ibiltaria Araban: *Sortzea, ez errepikatzea.*
- Lleidako Udala. Erakusketa: *Uztailak 38 – Urriak 37. Juan Pérez Agirregoikoa.*
- SCULTO Azoka (Logroño). Erakusketa*: Nire oinak baino harago. Artium Bilduma (eskultura).*
- Compagnie Hors Champ-en ekoizpena Madrilgo Tabakaleran erakusteko. Erakusketa: *Carmen // Shakespeare. Desiraren iragarpenak*

Erakusketen kudeaketagatik 40.600,00 euroko diru-sarrerak izatea espero zen. Azkenean 117.088 euro izan dira, eta desbidertze positiboa 31.304 eurokoa.

Atal honetako diru-sarrerak 83.883,75 eurokoak izan dira guztira, hasieran espero zirenaren antzekoak.

d) **Bazkide eta afiliatuen kuotak**,

Artiumen Adiskideek urtean egindako ekarpenei dagokie. 2018an kontzeptu horri lotutako sarrerak 17.369,00 eruora iritsi ziren; aurrekontuan aurreikusitako 19.270,00 euroren aldean.

B2. BESTE SARRERA BATZUK

Honako hau da laburpena:

	Aurrekontua	Egiazkoa	Desbider.
Jatetxe-kafetegiaren ustiapena	58.993,64	58.702,57	-291,07
ArtiumPoint	87.000,00	231.278,39	144.278,39
Denda eta liburu-denda	33.800,00	17.659,78	-16.140,22
Beste diru-sarrera batzuk	7.400,00	5.364,75	-2.035,25
Guztira	**187.193,64**	**313.005,49**	**125.811,85**

Jatetxe-kafetegiko diru-sarrerak ustiapen-kanonari dagozkio (40.256,28 euro). Gainerako sarrerak hornidura-gastuen ondorioei dagozkie (argindarra eta ura). Sarrera horien kontrapartida kopuru bereko zenbatekoa da gastuetan; zifrak behera egin du 2018an argindarraren fakturak kostu txikiagoa izan duelako.

ArtiumPointek, ekitaldiak kudeatu eta espazioak alokatzeko negozio-unitateak, 231.278,39 euro lortu ditu 2018an, aurreikusitako 87.000,00 euroren aldean. 2018an fakturatzeko irizpidea aldatu da, Artiumek ebuututako ekitaldi guztiekin lotutako gastuak hartu baititu bere gain, gero bezeroei eratorritako kontzeptu guztiak fakturatuz. Beraz, ArtiumPoint-ekin lotutako gastuen kopurua ere asko handitu da 2018an (Memoria honen A5 puntuan dago azalduta, gastuen aurrekontuaren likidazioa izenekoan).

Con todo el margen bruto final ha sido de 56.194,05 euros, superior en 14.194,05 euros al previsto (42.000,00 €).

Denda eta liburu-dendan ez da lortu aurreikusitako salmenta-helburua, eta 16.140,22 euroko desbideratze negatiboa erregistratu da; 2018an 17.659,78 euroko sarrerak lortu dira, guztira.

Azkenik, *Beste sarrera batzuk* epigrafea zenbait kontzepturi dagokie. Gehienak Fundazioak jasandako gastuak beste batzuei jasanarazteari dagozkie, esate baterako lizitazio publikoen iragarkien fakturazioa eta beste gastu batzuk adjudikatarioei, edota bi garaje-plazaren fakturazioa Fundazioko langileei, besteak beste.

B3. FINANTZA SARRERAK

Los ingresos financieros presupuestados fueron de 150,00 euros, no habiendo obtenido ingresos en 2018, por la nula remuneración de las cuentas y algunos gastos de mantenimiento y comisiones.

Aurrekontuan jasotako finantza-sarrerak 150,00 eurokoak izan ziren; eta 2018an ez da sarrerarik egon kontuen ordainketa ezagatik eta mantentze eta komisioen gastu batzuengatik.

B4. EKITALDIKO SOBERAKINERA ERAMANDAKO KAPITALEKO DIRULAGUNTZAK, DOHAINTZAK ETA LEGATUAK

Alde batetik, Arabako Foru Aldundiak lagatako ondasunen amortizazioaren kopuruaren emaitzak inputatzeari dagokio, 433. 703,97 euroan.

Beste alde batetik (ikusi urteko kontuen memoriako 8, 17.8, 17.9 eta 21 oharrak) artelanen gordailu-hitzarmenen amortizazio-dotazioa ekitaldiko soberakinera bideratzea jaso da 2018an (1.778.802,71 €). 2012tik aplikatutako kontabilitate-irizpidea aldatu izanaren ondorioz.

Azkenik, 2018ko ekitaldian partzialki jasotako artelanen lau gordailuren amortizazio-funtsen baja ekitaldiko soberakinera bideratu da, guztira 6.144,44 euroko kopuruan. Zifra hori bat dator gastuen atalean kopuru berarekin jasotako gastuarekin, *Ibilgetuen besterentzeen emaitza eta narriadura* epigrafearen barruan.

AFAko ondasun-lagapenen amortizazioa	433.703,97
Artelanen gordailu-hitzarmenen amortizazioa	1.778.802,71
Beste ibilgetu-elementu batzuen amortizazioa	7.504,59
Artelanen gordailu-amortizazioen funtsa bertan behera uztea (2018an jas.)	6.144,00
Guztira	**2.226.155,27**

Ekitaldiko amortizazioei dotazioen kopurua eta Ibilgetua besterentzearen ondoriozko narriadura eta emaitza partida gehituz, emaitza 2.226.155,27 eurokoa da, eta bat dator ekitaldiko emaitzara bideratutako dirulaguntzen zenbatekoarekin.

B5. EZOHIKO SARRERAK

5.363,75 euroko kopurua 2017an ordaindutako istripuen aseguruen kalte-ordainak dira.

FUNTS ERAGIKETAK

B6. BAZKIDEEN EKARPENAK GEHITZEA

Partida honen mugimendua urteko kontuen memoriaren 13 eta 17.1.d oharretan dago azalduta.

B7. IZAKINAK GUTXIAGOTZEA

Partida honen mugimendua urteko kontuen memoriaren 14. oharreAan dago azalduta, eta aurrekontuaren azalpenaren A3 puntuan (gastuen aurrekontuaren likidazioa)

B8. DIRUZAINTZA MURRIZTEA

Diruzaintza 107.018,04 eurotan murriztu da 2017ko abenduaren 31ko saldoari dagokionez.

Saldoa	**2017**	**2018**	**Desbide.**
Diruzaintza	244.226,07	137.208,03	-107.018,04
Diruzaintza	**244.226,07**	**137.208,03**	**-107.018,04**

2018ko abenduaren 31n bukatutako urteko kontuak 74 orrialdeko dokumentu honetan daude eratuta.

PATRONATO DE LA FUNDACIÓN ARTIUM DE ALAVA

Izpta.: Ramiro González Vicente
PRESIDENTEA

Izpta.: Igone Martínez de Luna Unanue
PRESIDENTEORDEA

Izpta.: Bingen Zupiria Gorostidi
KIDEA

Izpta.: Cristina González Calvar
KIDEA

Izpta.: José Luis Cimiano Ruiz
KIDEA

Izpta.: Estibaliz Canto Llorente
KIDEA

Izpta.: José Angel Muñoz Otaegi
KIDEA

Izpta.: Joseba Koldo Pérez de Heredia Arbigano
KIDEA

Izpta.: Begoña Torres González
KIDEA

Izpta.: María Goti Ciprián
KIDEA

Izpta.: Aitor Markaida Zallo
KIDEA

Izpta.: Koldo Eguren Zendoia
KIDEA

Izpta.: Susana Guede Arana
IDAZKARIA